

إنوار المراهقة بأبني

وهي

محاورات دارت بين أب طيب وابنه
تبحث في شؤون دور البلوغ في الفتى وفي
أهميه وظائف أعضاء الناسل وكيفية
الاحتفاظ بها سليمة ونصائح قيمة عليها
تتوقف صحة الأبدان ونضارة العمران

تأليف

الدكتور شحاسيرى

الطبيب والجراح في المستشفى الاسكندري ، مصر القديمة

يطلب من داحه ، ١٥٠٠٠ م الخليج للمعون ١٥ - ٢٩

ومن جميع المكاتب الشهيرة

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

١٩٩٩ - ١٩٩٩ - ١٩٩٩

الطبعة الأولى ١٩٩٩

أسرار المراهقة بالفتى

وهى

معاورات دارت بين أب طيب وابنه
تبحث فى شؤون دور البلوغ فى الفتى وفى
أهمية وظائف أعضاء التناسل وكيفية
الاحتفاظ بها سليمة ونصائح قيمة عليها
تتوقف صحة الأبناء ونضارة العمران



الدكتور حاسنى

الطبيب والجراح فى المستشفى الانكليزى بمصر القديمة

يطلب من صاحبه بميدان فم الخليج تليفون ١٥ - ٢٩
ومن جميع المكاتب الشهيرة
حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

أهداء الكتاب

ألى قى الشرق

« قى مصر »

« قى سورية »

« قى لبنان »

« قى الأناضول »

« قى العراق »

« قى الحجاز »

« قى العرب »

مثل فتاة رفعت يدها زهرة كانت على صدرها لتقدمها

ألى خطيب نفسها وأليف قلبها ،

أرفع كتابى الى هذه النفوس الأبية الناهضة

« ومثل ما ينثر الزارع حبات الحنطة ويحنى ثمار أنعامه، أنثر

حياته فى حدائقها ، الفتية ، الزاهرة ، الغضة ، فتحنى الأمة ثماراً

يانعة ، يعطر شذاها الأرجاء »

« ومثل طبيب خبر مهنته وخبرته الأيام يصف لمريض
يعالجه أحسن دواء وصل إليه العلم للشفاء »

« أعرض للشبيبة خير ما تفحنى به أخلاصى ، وصاغه
شمورى ، واطمأنت إليه نفسى من الوسائل التى تقيها من المرات
وتسد خطواتها من الزلات »

« كتابى وقد حوى جميع ما يملكه قلبى من محبة ورجاء ،
وأمل ، ألقيه فى أحضان هذه الشبيبة التى هى قلب الأمة . وقبله
رجائها وأملها »

« ولها الخيار كله فى قبوله والاقبال عليه أو رفضه والنفور
منه . وفى الحالين أن احتراى لشمورها محفوظ وامتنانى من
تقديرها لقيمة ما ورد فيه وغنيت به قدره مقدم ، والله يهدى من
يشاء الى صراط مستقيم »

الذكر نور شخاشيرى

المقدمة

صحت عزيمته الدكتور شخاشيرى على إصدار رسائل وكتب
صحية أطلعنى على مسوداتها تبحث فى صحة الجمهور أو ما يسمونه
بالصحة العمومية منعاً للداء أو وقاية منه قبل وقوعه وتخفيفاً لوطأته
بعد وقوعه . أراد بها أن يربى الجمهور تربية صحية ليعنى بادئ
الرأى بصحته لأن الأبدان السليمة أساس المقول السليمة ،
ولأن كما قال المتنبي

آلة الميش صحة وشباب فإذا وليا عن المرء ولى
كنت مرءاً كتب مقالة فى الجبن وأشهر أصنافه وكيفية
صنعه وأذا بأديب كبير دخل على وقال فى أى الموضوعات الهامة
تكتب ؟ قلت أنى أكتب مقالة كثيرة للنفع . قال وما موضوعها ؟
قلت الجبن وكيفية عمله فضحك وقال خل عنك الجبن والابن
واكتب لنا فى شؤون السياسة المليا والفلسفة والعلم وو . قلت
يا سيدى نحن أحوج الى مقالة تكتب فى الجبن والابن منا الى
مقاله تكتب فى سياسة مكيا فى وبسمر ك وفلسفة أفلاطون

وهيجل وعلم أسبنسر وأديسن واعلم أن المعدة آلة الصحة العقلية كما هي آلة الصحة البدنية ويبت الشفاء كما هي يبت الداء . واليوم الذى يصير فيه طعام العامل عتوباً على الأطلعة المغذية الصحية الملائة لأقليم هذا البلد لمو اليوم الذى يبدأ فيه الاستقلال الصحيح التام فضحك وكأنه اقتنع

وقد رأى الدكتور أن يشاورنى فى إصدار هذه الرسائل والكتب قبل أخراج مشروعه من القوة الى الفعل فلما اطلمت على بعضها أكبرت المشروع بجملته كما ترى

كان فى أول الرسائل التي اطلمت عليها رسالتان الواحدة عن دور البلوغ فى الفتيان والثانية عن دور البلوغ فى الفتيات وهذا المبحث من للباحث الدقيقة التي تحسب فى بعض البلاد سرية مقدسة لا يبحث فيها جهرأ ولا يعسا الا المطهرون . وقد بلغ من شدة حذر الانجليز فى أمثال هذه الموضوعات أنه اذا عرضت لكتاب منهم كلمة لا يستحسن ان يطلع عليها الفتيان والفتيات فى مقالة يكتبها كتب تلك الكلمة باليونانية القديمة أو اللاتينية ولا يزال العلماء والمربون وقادة الافكار فى الامم الأوربية

فريقين بهذا النظر فريق يرى أن لا يطلع البنون والبنات على شيء
في هذا الموضوع قصداً بل يتركون للصدفة ولتجارب الدهر
تعلمهم وتدرّبهم وفريق يرى غير هذا الرأي، يرى أنه يتولى الوالدون
والربون تعليم الأولاد هذه المسائل وكشف أسرارها لهم قبيل
البلوغ حتى إذا بلغوا لم يؤخذوا على غرة ولم يفاجأوا بدعوى أن
هذه المفاجآت كثيراً ما تكون سبباً في الأضرار بهم صحياً وأديباً
وقد كنت أنا ألى الزمن الأخير من أهل الرأي الأول
وكان هذا الرأي رأى جمهور الأمة البريطانية وهي في مقدمة الأمم
المحافظة على القديم في العادات والتقاليد على سرعة اقتباسها
للمذاهب العلمية الحديثة

ولكن الحرب الأخيرة قلبت كثيراً من النظم الحاضرة
رأساً على عقب وغيرت اتجاه الأفكار في كثير من المذاهب
والآراء الاجتماعية وحولت بعض الأمم الشديدة المحافظة أثماً
متطرفة في الحرية فبتنا لاندري من منا المحافظ ومن منا غير
المحافظ

كانت الأمة الأمريكية مثل شقيقها الأمة البريطانية من

حيث شدة التمسك بالتقديم من العادات والتقاليد ولكنها تغيرت
منها مع الزمن وصارت تحلل اليوم ما كانت تحرمة بالأمس
ونفضى عن كثير مما كانت لاتنفض عنه قبلا وتتسامح في بعض
ما كان التسامح فيه بحسب ذنباً لا يغتفر

قلت أنى اطلمت على تينك الرساتين فلم أستصوب نشر
مضمونهما حتى علمت. أنهما لطيب شيخ من أكثر الأطباء
الأمريكيين علما وأنهما نشرتا بأيعاز الجمعية الأمريكية وموافقها
فقلت في نفسي أن الذي أفنع تلك الهيئة الجليلة بوجوب نشر
الرساتين يجب أن يقنعى أنا أيضاً ورأى الجماعة مقدم على رأي
الفرد ولا سيما إذا كانت جماعة تعرف بالشورى في كل شيء وتعمل
بها. وعليه أشرت على صديق الدكتور بنشرها وشجنته في
مشروعه ففضي فيه باسم الله ولا رب عندي أن الشيبه من
الجنسين تجدد فيهما العون والأرشاد اللازمين لكل فتى وفتاة في
هذا العمر بل في تيه هذه الحياة للظلم وتهتدى بهديهما وتأنم
بهما كما يأنم الهداة بعلم في رأسه نار

وقد يقال أن ما يصح أن ينشر على الجمهور في أمة عالية

السكب في الحضارة كالأمة الأمريكية لا يصح أن ينشر على
الجمهور في أمة لا تزال آخذة بأسباب الحضارة كالأمة المصرية .
وهذا صحيح الى حد محدود فإن للأولى من تربية صحيحة خير
معاون لها على تجارب هذه العمر فإذا عرّضت التجربة غلبها
بقوة تلك التربية أما نحن فليس أنا مانقلب به تلك التجارب
فضلا عن أن تغلبها ولكننا نعالج هذا الحال على قدر المستطاع
بأن نطلع جمهور فتياتنا وفتياتنا شيئا فشيئا على ما نخشى أن نأخذم
به مفاجأة ونكشف لهم أسرار الحياة الاجتماعية ملطفة على
منوال يلائم تربيتهم الضعيفة وفطرتهم الساذجة وقد قدم صديق
الدكتور الفتیان على الفتیات في الاعتبار ولاغرو فهم مقدمون
بالطبع والشرع والعرف أينما كان ويجب أن يبقوا كذلك الى أن
يثبت بالبرهان والاختبار العلمي أن تقديمهم ليس في محله

قال لي ذات يوم مستشرق أمريكي أنه لاحظ بعد أن أقام
رحلا من الزمن بالشرق ان الفتاة أسمى تربية وأخلاقا فيه مما هي
في الغرب ولكن الفتى الشرقى دون الفتى الغربى في مستواه
الأخلاقي . قال هذا القول وهو يقابل بين نلاميد معبد على

كبير في الشرق وبين تلاميذ المعاهد العلمية الكبرى في أمريكا
ومما لا أزال أذكره من تلك المعاملة قوله أن الطلبة عندكم
يتحدثون جهارا بالذهاب الى أما كن الفواية ولا يستحيون كأن
هذا أمر عادي لا يستحيا منه . أما عندنا فإن التلميذ الذي يفعل
ذلك يسقط من عيون رفاقه التلاميذ سقوطاً لا قيام له منه .
فتحن أماكم في ميدان هذه الحياة لأن رجالنا أسمى أخلاقاً من
رجالكم والرجال قوام الأمم .

والنصائح المودعة في الرسالتين موضوعة على لسان طيب
وامراته فالطيب يقدمها الى ابنه وامراته الى ابنتها في سلسلة
محاورات طبية طويلة قد تكون في بعض الاحيان عملة ولكن
صديق الدكتور شخاشيري أوجز فيها واقتصر على ما يلائم
مزاج فتياتنا وفتياتنا وتويتهم فرارا من الملل وتقريباً للغرض
المنشود على أوجز سبيل كما وأنه أضاف اليهما فصلاً عن العادة
السرية وما ينشأ عنها من الأضرار والأدواء الخطيرة وتوسع في
وصف الأعراض التي تنشأ عن الامراض التناسلية . وهذا
التوسع وتلك الأضافة وتصرفه الكثير الذي اضطر اليه في
مواقف عديدة.

هذه كلها صناعات حجم الرسالة فجاءت كما يراها القراء
الألباء جامعة مانعة ، وسمى الطيب إبراهيم وابنه اسماعيل .
وامراته زينب وابنتها سلمى

فمسي أن يصيب صاحبها الغرض الذي يرى اليه منها وعسى
أن يجد من أقبال القراء ما يشجعه على الذهاب في مشروعه النافع
الجليل والله ولي الأمر والتدبير

نجيب شاهين

المقدمة للمؤلف

أم عاقلة تربي ولدها تربية صالحة وفاقاً للقواعد الصحية
فتغذيه في المواعيد الملائمة لسنه ونوع غذائه وتمتنى بنظافة جسمه
وثيابه باعتبار أن الجسم إذا نظف أديمه انتظم عمل أعضائه ونضرت
صحته ونما عوده وبلغ أشده كذلك تفرس فيه الأخلاق الطيبة
والموائد الصالحة والصفات الحسنة بما قوله له وتفعله أمامه

وأم جاهلة تربي ولدها على قدر معرفتها القاصرة فهي ترضعه
إذا بكى . وتنظف جسمه عند ما نصير وساخته مزعجة لها ،
وتغير ثيابه عند ما لا تعود ثيابه تصلح لستر جسمه ، وتخطبه
بالصخب ، والكذب ، وقد تمتنى بتربية دجاجة لها أو بهيمة من
بهائم زوجها أكثر من عنايتها بولدها ،

فالفرق بين الولدين ظاهر كالفرق بين الأمين فالأولى تهب
الأمم عضو آمن أعضائها صحيح الجسم والعقل والأخلاق ، عاملاً
أميناً على ترقية مداركها وآدابها وأخلاقها بما يأتيه من الأعمال
الصالحة ، ويثبت فيها من المبادئ السامية والأفكار الناضجة النافعة

والثانية تنقل كاهل الأمة بمعضو مريض الجسم والعقل
والأخلاق لا يصلح لعمل ينفع به نفسه أو ينفع به أمته ، وقد
يكون عالة عليها وسبباً قوياً في توقيف رقيها وتشويه سمعتها
والخط من مقامها

ومدرس حاذق في فني التعليم والتربية مخلص في نأديتهما كما
يجب لا كما يتفق . يخدم أمته أكبر خدمة صالحة بتشديد صرح
بناتها العتيد بما يخرجها من الطلبة الناهين رجال « الغد » المتعلمين
العلوم النافعة المربين على الآداب الصحية والأخلاق العالية
فهؤلاء يدعمون العمران ويمضونه في سيره ورفيه حتى يدرك
بهم أوج السعادة والكمال

ومدرس عالم بفن التعليم جاهل بفن التربية يقصر همه على
حشو دماغ المتعلم بالقواعد والنظريات للعلوم والفنون القائم
بتدريسها ، فهو لا يسيء إلى أمته وإلى تلك العلوم والفنون فقط
بل يسيء إلى المتعلم الذي يخرج إلى العالم الواسع فيجد نفسه
أعزل وسط ما يصادفه فيه من النزعات والمؤثرات الرديئة ،
(وحكم الأعزل حكم الضعيف) لا يلبث أن يتأثر بها وينساق أنها

ويتخلق بخلق أربابها وبذل ان يكون أداة صالحة لانهاض أمته
ومعيناً على أسعادهما يصبح مالة عليها متلاًفاً لا دابها مضيقاً عليها
ثم اعلومه وما كان يجب ان نجنى منه
والأنسان كما هو معلوم (ابن مألوفه وما تعوده في صفهه)
فاذا قدر له وتربى تربية صالحة صحيحة القاعدة وتعلم العلوم النافعة
وكشفنا له عن أسرار المراهقة قبل بلوغه أياها وأحطناه علماً
بأخطارها وما ينشأ عنها من المواقب الوخيمة والنتائج السيئة
في حال تنكبه الجادة المثلى في زمن اجتيازه أدوارها الخطيرة
الشان .

لو أطلعناه على حقيقة حال أعضائه التناسلية وشرحنا له
أهمية وظائفها شرحاً وافياً مثل ما نطلعهم على سائر احتياجاته
ولوازمه وندربه عليها تدريجياً تدريجياً حتى يصير قادراً على القيام
بها وحده وفي أتمان لا غبار عليه كلبس ثيابه مثلاً وغسل وجهه
وتناوله الطعام أو كما نفهمه شيئاً عن وظيفة الجلد وفوائد النظافة
والمعدة ومنافع الغذاء الجيد والتهوية والرياضة وتأثيرها في تنقية
الدم ومساعدتها للهضم ولطررد الفضلات وغير ذلك .

نم لو كشفنا له عن ذلك وأظهرنا حقيقة خاصيات أعضائه تلك وعرضنا أمامه صورتين في الصورة الأولى في سلك طريق الطيأشة والفواية وأساء التصرف في نظام هذه الأعضاء الهامة كاستعمال يده في خلواته ، أو غشياته أما كن الفسق لأطفاء نيران شهواته ، وما وصل اليه من أنلاف صحته وسوء حاله والخط من مقامه بين أترابه وفساد أخلاقه وما ينجم عن مسلكه هذا من المبالك والأمراض ويورنه من الأوجاع والتشويهاات .

وفي الصورة الثانية في سلك سبيل الهدايا والرشاد وأحسن التصرف في نظام هذه الأعضاء واحتفظ بأمر ركن من أركان صحته فما استعان يده على أطفاء شهوته ، ولا ذهب إلى أما كن الفجور والفحشاء ، أنما استعان على أخذ جذوة حيوانيته وأنماء أنسانيته بالملكات التي نشأ عليها وتعلمها ، والمعارف التي حصل عليها وتشربها وما هو عليه من نضارة الحياة ، وحسن السمعة ، وبعد الهمة ، وعلو المقام ، وما ينتظره من ابتسامات الأيام .

فلو تركنا التكم الذي لا يجدى جانباً وصارحنا أولادنا بما خبرناه وعرفناه بأنفسنا ، وعلمناهم ما علمتنا آياه الأيام ، لو

فعلنا هذا كله لأرحنا ولا ذنا وأرحنا أنفسنا معهم ونخففنا عنهم أقوال
حور المراهقة وأخطاره ، وخففنا عن أنفسنا أهمال الاهتمام بهم ،
والاشفاق عليهم منه .

ورب معترض يقول أنه ليس من الحشمة في شيء أن
يصارح الوالد ولده في شؤون بهيمية كهذه فقد يتنزل بهيمته
ووقاره من ابنه وتفقد الحشمة مكانها الحصين من نفسيهما وهذا
مع التماهي يؤدي بنا إلى التقهقر عن الرتبة الانسانية والرجوع
إلى حيث الحيوانات متكشفة بمواطنها وأميالها البهيمية لارادع
ولا زاجر ولا حجاب فاصل لها بينها وبين أُميالها .

فردا على هذا الاعتراض نقول . أن الإنسان مع ما وصل
إليه علمه واختباره وبلغ من الرقي ما بلغ فهو لا يزال من حيث
أُمياله الجنسية حيواناً متعلماً ومتفتناً في تصريف تلك الأُميال
البهيمية وأشباع نفسه منها على صور مختلفة دنيئة ، معيبة مضرة
به وبنسله وبأتمته مما ترفع عن الأتيان بمنلها الحيوانات العجم ،
فهي من هذا القبيل أرق منه فهما وأصدق نظراً وأشرف نفساً
وأطهر ذِيلاً ولو عقل لظل على سداخته الأولى من التعفف

والاقتصاد في قوام الحيوية مثلها وكان عمرانه خالياً من الأدرا
النّي يحارب انتشارها ويتوجع من تأثير سموها الآن
ولما كان الرجوع إلى سذاجته الأولى بعيد الاحتمال
وكان انكماش الآباء عن مصارحة الأبناء مجلبة الضرر مبعداً
المنفعة كما يننا ذلك فيما تقدم ، فأقرب وسيلة يتوصل بها المرء
إلى دفع الأخطار المحيطة به عنه هي تعاليم النشء وظيفه أعضاء
التناسل فيه وأنذاره بالعواقب الوخيمة إذا ما أساء إلى هذه الأعضاء
ومثل في هذا النحو مثل بناء ثم بتشييد قصر شاهق لا تؤثر فيه
الزوابع ولا تحط من نخامته الصواعق فأقام أساسه من حجارة
صلدة على الصخر وأحكم بنيانه (بالجس والأتمنت وأحسن
مواد البناء) فجاء قصر أخيراً يهزأ بالطوارئ والحدنان

كذلك يجب أن نعتني ببناء صرح هذه عناية البناء بتشييد
قصره فنضع أساسه على الصخر وهذا يكون في تربية الأطفال
على القواعد الصحية ونحكم بنيانه بالملكات الأدبية والفضائل التي
نفرسها فيهم مع نمو عودهم وتعلمهم أهم وظائف أعضاء الجسد
وأهمها في نظرنا أعضاء التناسل التي يتعلمها الولد في الخفاء على

— ع —

رغم أنوفنا .. فيضره علمه القاصر ويقوده إلى المهالك ويتداعى
بذلك البنيان . لذلك قلنا سابقاً ونقول الآن .. علم ابنك ماعلمتك
آياه الايام تحفظ صحته وآدابه من التداعى وتضمن صرح الأمة
من الانهيار . ان فعلت هذا ولا أخالك الافاعله أكن قد بلغت
الغرض من نشر هذا الكتاب وفزت بقسط وافر من النجاح
لم يفز بمثله أحد قبلى ونلت أقصى ما أستحقه من الجزاء والله
صاحب التدبير وبه توفيقى

الدكتور

شخاشيرى

كلمة شكر

لما كان الأقرار بالفضل حتما مقضيا . والاعتراف بالجميل عملا مرضيا . رأيت أن أنوه بفضل الجمعية الطبية الأمريكية وفضلها منتشر كالشمس في جميع الأقطار والأمصار لا يحتاج إلى تزكية ولا تعريف . وإنما الذي دفنى إلى ذكره الآن هو اطلاعي على رسالتين نشرتهما حديثا بإسنان طيب جليل من أعضائها وموضوعهما دور البلوغ بالفتيان والفتيات وارتياحي إلى نشرهما بين قومي وقد اضطررت من جراء ذلك إلى تصرف كبير وأضافة ضاعفت حجم كل رسالة منهما ولكن هذا التصرف وتلك الأضافة لم يفلا من قيمة الموضوع الذي توسعت فيه وبنيت كتابي عليه وماحالا دون أسداء شكرى لها وتدوين ثنائى على عظيم فضلها

كذلك أشكر صديقى الفاضل الكاتب القدير الشير نجيب أفندى شاهين فإنه شجعنى على نشره وحلى جيده بالمقدمة النفيسة المدرجة به

ثم أشكر فضيلة الاستاذ العالم الشيخ على مصطفى أبي دره
المدرس بالقسم الثانوى للأزهر لما عاناه من التعب فى طبعه
وتصحيحه وسلفاً أشكر من سوف يكون السبب فى رواجه
وانتشاره ويعتنى بنقده وتقريره من الصحف والأدباء والعلماء
والأطباء والله يهبنا الأخلاص فى العمل والصدق فى القول .
ومن يهد الله فاله من مضل . وما توفيق ألابا لله
الدكتور شخاشيرى

اسرار المراهقة بالفتى

للدكتور ابراهيم وامرأته زينب ولد اسمه اسماعيل عمره
خمس عشرة سنة وابنة اسمها سلمى عمرها ثلاث عشرة سنة ولهما
بهما وام شديد وشغف لا مزيد عليه شأن الآباء الذين يحرصون
على صحة أولادهم ويبدلون في صومها وحفظها سليمة من الامراض
المكروية والاجتماعية راحتهم بل حياتهم ، فخرج الدكتور
وابنه ذات ليلة يتمشيان في أرباض المدينة وكان بينهما في اطرافها
ينتقلان منه إلى الحدائق والبساتين المحيطة بالمدينة وكان اسماعيل
حائداً من المدرسة بالاجازة حديثاً وقد برز على أقرانه في دروسه
وسلوكة مما جعل والده يغتبط به أشد الاغتباط وبعد سير قليل
دار بينهما الحديث الآتي

الدكتور — متى يشرق القمر هذه الليلة

اسماعيل — لم هذا السؤال يا أبى هل تنوى ان تتمشى وأنى

هذه الليلة في ضوئه

الدكتور — هل هذا طريقك في الجواب عن المسائل
التي تسأل عنها في المدرسة

اسماعيل — عفواً يا أبى ان الذى انطقنى بهذا الجواب
الفطير اندهائى من غرابة السؤال على أننى اذا أردت الجواب
عليه لا أدري اذا كنت أعلم بالضبط ميعاد شروق القمر غير انى
قد لاحظت أن القمر كان بدرًا ليلة أول أمس فلاح لى أنه
يشرق نحو غروب الشمس وكان الجو غائمًا أمس فلم أره وهذه
الليلة ينتظر أن يشرق بعد غروب الشمس بساعة وأربعين أو
خمسین دقيقة والشمس تغيب نحو الساعة السابعة في هذه الايام
فالقمر يشرق نحو الساعة التاسعة

الدكتور — نعم الجواب جوابك فهو قريب من الحقيقة

اسماعيل — ولكن لم سؤالك هذا يا أبى

الدكتور — لا تكن كثير الفضول كمعظم الاولاد بل
دعنى أسألك مسائل أخرى. قلت أن القمر كان بدرًا منذ
ليتين فتى يكون بدرًا للمرة القادمة

اسماعيل — يكون بدرًا بعد ثمانية وعشرين يومًا

الدكتور — اذا فالقمر لا يكون بدرًا على الدوام وهل

يصح القول في عدم دوام بدريته ، أن له أدواراً
اسماعيل — نم وقد درسنا هذه الادوار ووقفنا على أسبابها
ونحن نتعلم الجغرافيا الطبيعية وسمى الاستاذ تغيرات القمر دورية
لأنها تحدث في أدوار متعاقبة وفي أزمنة معينة
(دور البلوغ في النبات)

الدكتور — حسن جداً . انظر الى شجرة الجيز التي أمامنا
أيصح القول في التغيرات التي تطرأ عليها بأنها دورية أيضاً
اسماعيل — لا أرى ما يمنع أن توصف باليدورية فإن أزهارها
تعمد الآن فلا تلبث طويلاً أن ينفلق حبيها عن النوى وتؤتي
أكلها . ثم تصفر أوراقها بعد اخضرارها . فتتساقط في الخريف .
وتعمرى أغصانها من الورق في الشتاء وتعود سيرتها الاولى في
الربيع ونجني ثمارها في الصيف وهكذا فهي كل يوم في شأن
الدكتور — كذلك يقال ان لشجرة الجيز دور بلوغ يتجدد
كل عام وكل ما يتغير حاله له دور بلوغ

اسماعيل — لا أعلم ولكني أحسب أن للاحياء كلها أدوار
بلوغ وان هذا الحكم يصدق على النباتات جميعها على كل حال

(دور البلوغ فى الحيوان)

الدكتور — وماظنك فى الحيوانات فهل للفرس مثلاً دور

للبلوغ

اسما عيل — أظن الأمر كذلك ، ولكن هذا الدور غير ظاهر تمام الظهور فى خيل المدن بخلاف خيل الارياف فحينما كنت فى مزرعة عمى فى الربيع الماضى رأيت الخيل هناك تنزع شعرها ، وأذكر مرة انى ركبت فرساً أبيض من الغيط الى البيت فلما نزلت عنه كان كثير من شعره عالقاً بملابسى فضحك عمى والذين معه لما رأونى على ذلك الحال وقال لى ان الاولاد الذين يرعون البقر ويركبونها يصيبهم منها ماأصابنى انا أيضاً . وفى وقت العشاء سألت عمى لم لاتصير الخيل جرداء أن كانت تنزع شعرها على الدوام ، فأجبنى انها انما تنزعه لتبدله بشعر آخر فى الشتاء على نحو ما نفعله نحن فى تبديل ثيابنا الصيفية بثياب أخرى شتوية وأنى اذا نظرت الى جلدها من قرب رأيت شعراً قصيراً قائماً ليحل محل الشعر الطويل الذى نزعته ، أما فى المدن فان الخيل ترسل فى الربيع عادة الى الذين يقصون شعرها

فلا يرى هذا التبديل جلياً بها ، وفي الخريف يعود شعرها
فيطول حتى يبلغ غايته من الطول في الشتاء وهكذا
الدكتور - وهل ترى على الخيل تغيراً آخر يدل على أن
لها دورَ بلوغ

اسماعيل - ان منها افراساً تلد كل ربيع مهرأ
الدكتور - اذا جميع الاحياء تمر في دورٍ أو سلسلة
تغيرات تطرأ على وظائف أعضائها فتظهرها بظواهر مختلفة وبمضها
يؤثر في أعمال تلك الاعضاء فقط

اسماعيل - نعم هو كذلك كدورة الدم في الانسان فانها
تختلف عنه في الحيوانات وتختلف في الانسان أيضاً فهي في
الطفل غيرها في الرجل وفي الشرايين غيرها في الأوردة كما وان
لكل عضو في الجسم دورة مستقلة عن دورة الجسم العامة
وخاصية ذاتية لا يشاركه فيها عضو آخر كالمعدة مثلاً لها خاصية
الهضم والكبد له خاصية افراز الصفراء وتخزينها في الحوصلة
المرارية وصنع المادة السكرية وتحويل بعض المواد الأزوتية
السامة الى يوريا ويولد من الدم كريات ويعدم القديمة منها

والطحال له خاصية هي حل الكريات الحمراء وإطلاق
الهيموغلوبين منها

والكلبتان لهما خاصية أيضاً هي ترشيح السائل البولي
والرئتان لهما خاصية هي تنقية الدم من غاز الفحم وأشباهه بغاز
الأكسوجين ومثل هذا التغير والادوار نشاهده في النبات
وجميع الحيوانات على الإطلاق

الدكتور - حسن جداً وهل تذكر وأنت في المزرعة كم
من الزمان مضى على العجل وهو ينمو في بطن أمه
إسماعيل - قال عمي تسعة أشهر

الدكتور - وهل تذكر شيئاً فعله عمك في الربيع المنصرم
قبلما استطاعت بقرته أن تلد العجل

- إسماعيل أذكر أنه أمر أحد الخدم فاقنادهما إلى مزرعة
جارم فسأته ، هل تريدون بيعها ، قال لا ، قلت فلم تأخذونها
إذاً ، فتوقف هنيئة عن الجواب ، ثم قال لست أرى مانعاً يمنع
أن أخبرك بالصحيح ما دام أبوك قد قال لك كل شيء تقريباً
أنا تأخذ هذه البقرة لتزور الثور الذي هو والد العجل الذي ولدته

منذ شهرين ، قلت وأظن أن هذه هي الحال مع سائر الحيوانات ، فلا بد للوالد من ان يلقح البيضة قبل أن تتحول جنيناً ، وعدت فسألت عمي ، هل تأخذونها الى الثور مرة واحدة كل صيف فقال قد تأخذها مرتين اذا لم تلقح في المرة الاولى وذلك بعد شهر على المرة السابقة ، قلت ولماذا بعد شهر . قال ان البقرة تدخل في دور الحرارة ^(١) كل شهر مرة حتى تحمل

الدكتور - نعم ودور الحرارة فيها يكون كل أربعة أسابيع
اسماعيل - وهل تجرى جميع الحيوانات مجرى البقرة
من هذا القليل

الدكتور - نعم هذا هو حال جميع ذوات الثدي وحال الطيور بنوع ما . فجميعها تمر في دور يسمى دور التفقيس أو التناسل والمرجح انه يأتي مرة كل سنة ويأتي على الاناث دور قصير هو دور الحرارة وتجدد في فترات معلومة
اسماعيل - إذا كان هذا حال ذوات الثدي وكنا نحن منها فالمرأة لها هذه الادوار ولا بد

(١) يلاحظ أننا استعملنا لهذه الاحوال عبارات طامية وتركنا المصطلحات الفنية جانباً

الدكتور - نعم ان لها ذلك
اسماعيل - الآن فهمت شيئاً لم أكن أفهمه من قبل فنذ
بضعة أسابيع لما كنا مصيفين في المزرعة طلبت من شقيقتي
سلمى أن تذهب معنا للسباحة لأنها ماهرة فيها وكان معي بعض
رفاقي فأبت . وألححت عليها وكدت أستشيط غضباً من رفضها
وإذا بأحى تناديني إليها حيث كانت قائمة في تحضير الطعام في المطبخ
ولما دنوت منها قالت : اسمع يا اسماعيل . إذا قالت لك
اختك سلمى انها لا تريد أن تذهب معك للسباحة اليوم . أو
أنها رفضت أن تعمل عملاً آخر تطلبه منها . فليكن ذلك كافياً
لاقناعك بأنها لا تقدر على الذهاب معك ولا تقدر أن تقوم
بالعمل الذي طلبته منها . والافضل أن تتركها وشأنها . وأن
لا تلح عليها . فانها انما ترفض اجابة طلبك لسبب وجيه هي
أدرى به منك فلا تحاجها ولكني على الرغم منها دخلت معها
في الحجاج وأخيراً قالت ان شئت ان تعلم السبب الذي يمنع سلمى من
الذهاب معك للسباحة فاسمعه ، أن أختك دخلت الآن دوراً من
الادوار التي تعاودها كل شهر ، وهذا ما يمنعها من الذهاب معك

لان السباحة وهى فى هذا الدور غير مفيدة بل هى مجلبة للضرر
ولم أكن أعقل كلام أذى وقتئذ . أما الآن فقد فهمت السبب
الذى منع أختى من الذهاب معى كما كنت أريد منها
والكنى لا أزال مستغرباً كيف ان فتاة حديثة السن كالخى
يكون لها مثل هذه الأدوار

الدكتور — ان هذه الادوار ابتدأت تعاود سلى من مدة
قريبة وهى تنجىء منتظمة كل ثمانية وعشرين يوماً وتمدها لتكون
أما فى المستقبل . وقد عرفنا بالاختبار ان البنات يجب أن لا
تعرض لعمل شاق فى خلال مرورها بهذه الادوار ويستغرق
كل منها أربعة أيام أو خمسة وفى بعضهن يمتد الى أسبوع ولهذا
السبب لم نستطع سلى أن تذهب معك للسباحة ألا ترى الآن
أنها فعلت الصواب برفضها

اسماعيل — انى أوافقها على الرفض الآن وحسناً فطلت
بعدم ذهابها ولكن ماذا يحدث فى هذا الدور

الدكتور — لا أرى ضرورة الدخول معك فى شرح
ما يحدث للمرأة أو الفتاة على السواء فى هذا الدور ولكن

يكفيك أن تعلم أن البنت أو المرأة تكون في هذا الدور شديدة
الاحساس وقد تصاب فيه بصدام وتشعرباً لآلام « مبرحة » وتميل
الى البكاء لاقبل حادث يحدث لها وتصبح فيه كأنها غيرها شديدة
الاحساس ترغب في العزلة والازواء في حجرتها

واذا تعرضت لبرد أو أرغمت على الاعمال الشاقة فقد يؤدي
هذا بها الى المرض وقد يدعى الطيب منا أحياناً لمداواة فتيات
أصبن بامراض شديدة الخطر على حياتهن ولا سيما متى صرن
أمهات بسبب تعرضهن للبرد أو للتعب الشديد وهذا درس
ربما كان لك منه ولسواك من الشبان موعظة مفيدة وعبرة

الحديث الثانى

ولمعد الحديث الاول بالسبوع خرج الدكتور وابنه اسماعيل
يمشيان ثانية فى جوار مسكنهما فقال اسماعيل لوالده ما زلت
الى الآن أفكر فى مرأى الحديث السابق والمسئلة التى تكلمنا
عنها فيه وأحسبى فهمت كل ما قلت لى عنها
ولكنى أريد ان أعلم هذا الامر هل للفتيان دور بلوغ
كالفتيات

الدكتور — هذه هى المسئلة التى تراود فكرى و اردت
أن أفتحك بها من بادئ الامر فلم تسنح لى فرصة قبل الآن
فان والدتك فاتحت اختك بمثلها قبل دخولها سن المراهقة حتى
اذا دخلتها لا تؤخذ على غرة ولا نظن انها مريضة فتروع
ونحن الآباء الذين أماروا هذه المسئلة اهتمامهم نعتقد انه
يجب أن يعلم الابناء شيئاً عن أسرار المراهقة فيهم قبل دخولهم
فيها وذلك وقاية لهم من الفلق والخوف والخطر الذى يتأتى عنها
اسماعيل — هل ثمة من سبب للقلق والخوف والخطر

الدكتور - نعم في بعض الاحيان حيث لا يفهم الفتيان معنى أعراض المراهقة ويسئئون تفسيرها ويتورطون بسبب جهلهم لها بموائد وخيمة العاقبة عليهم وعلى ذريتهم فاذا عرفوا عنها شيئاً قبل ظهورها فيهم سلموا بها كقضية مقررة وتجنبوا مزلق الخوف والخطر، فدعني أشرح لك ذلك

يقال بلغ الذكر أى أدرك وذلك يتم عند ما تبدى خصيتاه بفراز المني أى لما يصير قادراً على الاتيان بنسل بالفعل الطبيعي وسن البلوغ يختلف في الذكور بالنسبة الى احوال معيشتهم مع اعتبار الاقليم . والمناخ . ونوع التربية . والبيئة . والمعايشة . وهو في الغالب يكون بين سنة ١٢ و ١٦ من العمر ولكن ورد عن بعضهم أنهم أدركوا قبل ذلك وعن البعض الآخر أنهم لم يدركوا الا بعد الثامنة عشرة . والفتى عند البلوغ يتغير تغيراً كلياً فصوته يخشن والشعر ينبت في وجهه . وفوق العانة . وصدره يتسع وكتفاه ترتفعان . وجلده يفقد نعومته . وتزداد فيه القوة البدنية . وتتسع مداركه . ويتولد فيه روح الحزم والرجولية . والاقدام . مع الكرم . والشجاعة .

وزيد الاختلاف بينه وبين الاثنى من سنه ولكن هذا الاختلاف والفروق زيدانه شوقاً اليها ورغبة في التقرب منها ويتغير شعوره نحو الجنس اللطيف تغيراً يظهره بحركاته . وبانفعالاته وبكلامه . وبسلوكه . معهن وامامهن . فهو يريد أن يتحلى بالصفات المستحبة لمن . ويتجمل بالاخلاق العالية ليفوز برضاهن ، ويأتين على باله في خلوة ويصبحن شغله الالم في يقظته ولذلك تراه يود التقرب منهن بجميع الوسائل الممكنة والتي فيها مجازفة . وكثيراً ما يقامر بحياته . وبشرفه ويركب متون الاسفار الشاسعة . ويمتاز الفياق والقفار المهلكة ويتسنى مدارج الارتقاء ويسعى ويكد كل ذلك ليكون رجلاً كاملاً في نظر من أحبا قلبه منهن وهذه التغيرات البدنية والعقلية والادبية هي نتيجة عمل الناموس الطبيعي المستمر من ملايين الفرون والاجيال طبقاً لناموس الانتخاب الجنسي الذى قوامه افراز المتى من الخصيتين والمتى سائل أبيض ذو قوام له رائحة خاصة يقال فى بعض الكتب أنها تشبه رائحة الطلع أو النوم إذا ما دب فيه الهراء وهو يحتوى على الاجسام المنوية الملقحة ويحتوى على مفرزات الغدة

البروستاتية وغدتى كوبرو الحوصلتين المنويتين وكل المجارى المبطننة
بالغشاء المخاطى والغدد التى تفتح أقنيتها فى تلك المجارى

وهذه المفرزات تزيد فى كمية التى الذى يخزن فى الحويصلتين
المنويتين ليقذف منهما وقت المقابلة بين الجنسين أو وقت الاحتلام
ولكن افراز الخصيلتين مختص لعمل التناسل فقط والاجسام
المنوية فيه ذات حركة وهُدْب وهى التى تلحق بيوض الاثنى . وعند
خروج التى من خصيتى الذكر يمر بالقناة الطويلة الى الحويصلتين
المنويتين فيصب ويخزن فيهما لحين الحاجة ومنى أخذ هاتان
الحويصلتان فى النمو أخذتا فى الامتلاء من هذه المادة فاذا امتلأتا
تفرغان ما فيهما ثم تعودان فتمتلئان وهكذا دواليك

اسماعيل — وهذا الامتلاء وهذا التفريغ هما من أعراض
دور بلوغ الفتى أليس كذلك

الدكتور — نعم والامتلاء عادة يتم بين أسبوعين وأربعة
أسابيع وقد يقصر وقته الى عشرة أيام ويطول الى خمسة أسابيع
اسماعيل — اذا هذه الادوار منتظمة فى الفتيان انتظامها
فى الفتيات

الدكتور — هو كذلك فان هذا الامتلاء يسرع أو يبطئ
تبعاً لنوع الطعام الذى يؤكل . ولمزاج الفنى . ولليئة أو الاقليم
الذى يعيش فيه

اسماعيل — وهل يشعر الفنى بان الحويصلتين امتلأتا
وانهما توسكان ان تفرغا مافيهما

الدكتور — نعم يشعر بذلك بعد اختبار قليل وينبى بوقت
تفرينهما بشيء من الدقة ولكن هناك أمراً غريباً وهو انه يعلم
متى فرغتا مافيهما ولولم يشعر به

اسماعيل — لست افهم ما تقول

الدكتور — ان ما يحدث هو على المثال الآتى : يستيقظ
الفنى بغتة من منام عميق قد يكون كثير الاحلام اللذيذة فيشعر
بنزول شيء منه وعليه ترى أن نزول هذا الشيء يبتدىء وهو
نائم غير شاعر بما حوله فاذا تم استيقاظه يكون التفرغ قد
اتهى

اسماعيل — وهل فى المادة التى تخرج من الحويصلتين بعض
الاجسام المنوية

الدكتور — نعم وهذا النزول الطبيعى انما يحدث ليخفف الضغط الناشئ عن تجمع المادة الزلاية المشار اليها آنفاً في الحويصلتين فالاحتلام في جوفهه تفرغ لهذه المادة وقد يكون فيها شيء من الحيوانات المنوية . قلبلاً أو كسراً ولكن وجودها يجب ان لا يكون سبباً للقلق على الصحة ولا يظن أحد أن خروجها ينضب معين القوة في الجسم

اسماعيل — ولكن اذا لم يفهم الاحداث هذا الأمر فقد يورثهم القلق والضعف

الدكتور — قد يكون ذلك واذا اتفق في اثناء قلمهم وخوفهم ان وقع في ايديهم شيء من المنسورات الى ينشرها الدجالون أو شاوروا دجالاً في أمر صحتهم فان خوفهم يزداد واذا ذاك يقعون غنيمة باردة في أيدي الدجالين الذين لاهم لهم الا الكسب مهما يكن طريقه ومهما انحطت وسائله وهذه الاغوال التي منيت الهيئة الاجتماعية بها تسمن جيوبها من مخاوف البسطاء السذج

اسماعيل — لماذا لا تقف الحكومات في وجوههم وتضربهم

يد من حديد ضربة تقضى على أكاذيبهم ونخر صاتهم فتبيد من الوجود وزبح نفسها والهيئة المحكومة منها وتنقذ النشء من الوقوع في حبالهم

الدكتور — هذا ما تقوله نحن الاطباء ولكن هؤلاء الدجالون يتذرعون بسعة القانون لحمايتهم من المدل فترام إذا أمسكوا من جهة أفلتوا من الجهة الاخرى فيصعب والحالة هذه منعهم من التدجيل والاضطراد في نصب الأعيهم وحيلهم مع علمنا علم اليقين بادانتهم أدياً إذ قلما نستطيع تحضير أدلة كافية لادانتهم بها امام المحاكم الجنائية وأما من جهتك أنت فاعلم أنه إذا عرضت لك مسألة من المسائل الى لها علاقة بالاعضاء التناسلية أو غيرها وأشكل عليك فهمها فاقصد أباك إذا كان قريباً منك أو طبيباً قانونياً وثق بهدايته وصدقته واجتنب الدجالين الذين يكثر من الاعلان عن أنفسهم وفي الصحف وسف المنشورات التي يصدرونها آناً بعد آن ويزعونها على أيدي مأجورهم أو يرسلونها بالبريد

اسماعيل — هل للإمتلاء في الرجل أعراض أخرى كما
في المرأة

الدكتور — نعم وهي أقل ظهوراً فإذا امتلأت الحويصلتان
حتى عادتتا لا تسمان شيئاً فإن الأعصاب التي تمر فيها ترسل
الرسائل إلى الجزء الأسفل من العمود الفقري ومنه إلى الدماغ
ومنه إلى أعضاء التناسل فيشتد هياجها ويلى ذلك التفرغ
كما تقدم

وفي هذه الأحوال التي تعرض للفق يوماً أو يومين في كل
أسبوعين أو أربعة أسابيع تتجه أفكاره بطبيعة الأمر ومن
غير ارادته إلى المسائل التناسلية وفي هذه الأحوال يجب عليه أن
ينتبه إلى مسئلتين عظيمتين

الاولى ان يملك أفكاره ويحول مجراها على قدر الامكان
من الامور التناسلية إلى أمور أخرى تشغله عنها كأن يكون
الاهتمام بقضية هندسية أو حسابية أو فك آله ميكانيكية وتركيبها
والثانية أن يتعب عضلاته بترويضها في الالعاب الرياضية على
على اختلاف أنواعها ككرى القدم والمسابقة بالركض أو السباحة

وغير ذلك فإذا قضى يومه وذهب إلى سريره . نام نومًا عميقًا
ثم يستيقظ في الصباح فيجد أن علته زالت على أثر الاحتلام
فينهض إلى عمله مجدد القوى نشيطًا لعله أن الطبيعة تعفى بحياته
التناسلية بماوته إياها

الحديث الثالث

جرى هذا الحديث بعد الحديث الذى تقدمه بثلاثة أشهر
على المنوال الآتى

اسماعيل — أتذكر يا أبى ما قلت لى فى الحديث الماضى عن
الاحتلام

الدكتور — أذكره تماماً

اسماعيل — لا أكنتم عنك ماجرى لى من مسته أسايغ فقد
شعرت أنى احتلمت مرتين بين المرة الواحدة والثانية نحو ثلاثة
أسايغ

فى المرة الاولى لم أنذر بشىء بل حلمت حلماً غريباً لم أحلم
به من قبل

الدكتور — لعله كان كابوساً

اسماعيل — لم يكن كابوساً على ما أظن فى الكابوس أحلم
أنى أبتلع جملاً أو أنى أهبط من أعالى الجو أو أن وحشاً مفترساً
يفتح فاه ليلتهمنى أما فى حلمى هذا فكان حلماً جميلاً رأيته فيه

أقبل فتاة جميلة الصورة وكان ما كان مما لست أذكره فكيف أقدمت على هذا الامر مع أنه مشين وخلو من الحشمة لا أعلم أو ما الذى دفعني إليه من غير أن يعتريني خوف أو خجل مع اعترافى أنه غير لائق بى وحاط بكرامة الفتاة

الدكتور — هو الميل الجنسى المتأصل فى الفتى والفتاة

على السواء

اسماعيل — أو هذا ما عينته بمحدثك الأول عن وجود

اللقاق والخوف والخطر على الفتى فى سن البلوغ

الدكتور — هو أول مراتبه

اسماعيل — وفى المرة الثانية كنت قد أنعبت نفسى فى

لعب الكرة وبلغ منى الاعياء انى نعست وكاد النوم يغلب على ونحن على مائدة العشاء فلم أكل شيئاً بل ذهبت الى سريرى لأنام فجاءت الى أسمى بشىء من الشوربة ودلكت جسمى بزيت البندق فنمت نوماً عميقاً لم أستفق منه الا قبيل الفجر اذ جرى لى ما جرى فى المرة الاولى ولكن بلا حلم ولم أشعر قط فى ذلك الاسبوع أنى كنت أميل ميلاً خاصاً الى هذه المسائل بل

كل ما هناك أنى شعرت من نفسى بالميل الى الدخول في أية لعبة من الالعب الرياضية الشاقة وقد أبديت في لعبة الكرة تفوقاً غير معتاد

الدكتور — لا يبعد ان يكون نشاطك الى اللعب وميلك الى خوض ساحاته هما جزء من هذه الحالة التي نسميها الازمة التناسلية وفيها يبالغ الفتى في الميل الى اقتحام الالعب الرياضية مهما اشتدت وينسى كل ألم يصيبه منها وقد اشتدبك هذا الميل في الوقت الذي كنت فيه في أعظم حاجة اليه اذ ساعدك على صرف قواك العضلية وافكارك الى جهة مخالفة للميل الجنسي تمام المخالفة وبمثل هذه الطريقة يقضى الفتى حياته في البلوغ عفيفاً فيصونها من التدهور في مزالق الحياة الفاسدة

اسماعيل — وما مرادك بالحياة العفيفة والحياة الفاسدة الدكتور — يراد بالأولى الحياة التي يعيشها الفتى وهو في هذا الدور دور البلوغ أى النمو والنضج بعيداً عن كل ما يثير أفكاره وبهيج عواطفه وأعضاءه منصرفاً ، الى دروسه ، وأعماله اليومية ، لا يعاشر الا من عرف بالاخلاق الحميدة ، والسيرة

الحسنة ، ولا يفشى أما كن اللهو ، واخلاعة ، والتهتك ، يروض
جسمه بالألعاب الرياضية المعتدلة ، وعقله بالمناظر الطبيعية ،
والهواء الخالى من شوائب العمران ، يتجنب مجالسة الفتيات
أو التحدث معهن ، ولا يصنى لما يقع على سمعه من عبارات
الترغيب فيهن ، والتقرب اليهن ، أو ما يطالعه في الروايات من
ألوان الحب والغرام والعشق ، كل هذا ان خطأ نحوه خطوة
قاده الى الحياة الفاسدة حيث يتلف صحته ويذهب نضارة شبابه
قبل الأوان لأن جسمه لا يكون قد تم نموه بعد فالعضلات
نحيفة والعظام دقيقة والمجموع العصبي سريع التأثر وكذلك
أعضاؤه التناسلية وكل خلية من خلايا جسمه آخذة في النمو
والنضج حتى يبلغ سن خمس وعشرين سنة فصاعدا وهذه الحياة
من سن ١٥ الى سن ٢٥ هى المثل الاعلى للفتى بل البرهان
للمصحيح على مبلغ سمو نفسه وترفعها عن التلوث بالحياة الفاسدة
والواجب على كل فتى أن يصون شبابه في هذا الزمن
ويدخر قواه فيه لحين الحاجة

ومن لا يتبع سبل العفاف حيثئذ يفقد أعظم ركن في

أساس بنيان صحته أو يكون كالمقامر يدفعه الطمع ويزين له الغرور
اللعب فيسترسل فيه حتى يخسر جميع ما يملكه ولذلك أرى ان
العناية بتربية البنين والبنات في هذا المقعد على القواعد الصحية
والادبية ضرورية جداً والمسؤولية الملقاة على عواتق الوالدين
والمعلمين عظيمة

اسماعيل — أشكرك يا أبى على هذا التفصيل المفيد وأرجو
أن منافعه تشمل كل قى يطالع عليه ولكن هل للحيوانات
حياتان مثل الانسان وماذا تعنى بالحياة الفاسدة

الدكتور — للحيوانات حياة العفاف فقط ولا تعرف
الفاسدة ففي ربيع السنة الثالثة من عمرها تبدى المهره مثلناشعر
بالحرارة وكذلك المهر فاذا كانا يرعيان معاً في مرعى واحد ولم
يكونا مربوطين تبدى المهره ميلها الى المهر بحركة خاصة يفهما
فيتهيج ثم يقضيان أربهما فاذا حملت المهره ذلك اليوم فأنها والمهر
يعيشان جنباً الى جنب سنة بطولها ولا يبدو منهما شئ يدل على
ميل فيهما الى الزواج : أما الانسان فعلى خلاف ذلك والمرجع
انه لما كان نوعنا لا يزال في حال بداوته الاولى فان سلوك الذكور

والاناث كان على مثل ما يرى الآن بين الحيوانات الاخرى
ولكن أحواله الاجتماعية تغيرت شيئاً فشيئاً على مر العصور
حتى بلغنا أخيراً في ارتقائنا الاجتماعي حداً ليس من الحكمة
عنده أن يتزوج الزوجان منا ويأخذنا في تدبير شؤونهما البيئية
على انفراد عند أول شعورهما بالميل التناسلي فلا بد لهما أولاً أن
يعلما ويريا حتى يستطيعا ان يحلا في المجتمع المحل اللائق بهما
كمدبرين حق التدبير لينهما قادرين على كسب رزقهما ورزق
أولادهما وهذا يقتضي وقتاً طويلاً يقدر بخمس سنوات إلى عشر
فلا يكون الشاب أهلاً والحالة هذه للزواج قبل الثالثة والعشرين
أو الخامسة والعشرين

اسماعيل — أرى أنه اذا كان الميل التناسلي طبيعياً في الشاب
فهذا دليل على أن التزاوج طبيعي أيضاً واذا صح هذا فأن
بقاءه عفيفاً ليس طبيعياً ولا صحيحاً كالزواج أقول هذا على رغم
البراهين التي بسطتها آنفاً

الدكتور — قد يظهر لك ولا مثالك لأول وهلة أن كلامك
هذا استدلال منطقي صحيح ولكن اسمع

انه وان يكن البلوغ يبدأ في السنة الخامسة عشرة فإن النضج الجنسي لا يتم قوامه إلا بعد البلوغ بثلاث سنوات على الأقل والنضج العقلي إلا بعد ذلك بخمس سنوات أو سبع والخيل مثلاً يبلغ المهر وهو ابن سنتين أو سنتين ونصف ولكن ليس بين الذين يربون الخيل من يتخذ مهراً للزواج وهو في تلك السنة إذا المعروف ان ذلك يحول دون نمو صفات الذكورية فيه وارتقاؤها الى الحد الواجب بل يتخذ المهر للزواج عادة في السنة الرابعة من عمره وهي تقابل الخامسة والعشرين في الناس

اسماعيل — من الناس من لا يتزوج قبل الخامسة والثلاثين فاقولك في تأثير العفة بين الخامسة والعشرين والخامسة والثلاثين الدكتور — هذا سؤال طبيعي ولطالما سأله كثيرون مثلك ومن الخطأ ان نحجب عنه بناء على الحدس بل لابد أن يبنى الجواب على المشاهدة والتجربة وقد دلت المشاهدة الدقيقة في عدد كثير من الشبان بين العشرين والثلاثين ان ليس في عبثة العفة ما يحول دون التمتع بأحسن الصحة والتحلل باسمي صفات الرجولية وليس من ينكر ان الهيئة الاجتماعية تكون على

أسمد حال وأنهم بال إذا أمكن تزواج كل الشبان والشابات متى
بلغوا دور النضج الطبيعي والعقلى ولكن لا ينكر أيضاً أن
الشباب والشابة قد يتيقن عفيفين وبلا زواج ومع ذلك يتمتعان
بنضارة الصحة الكاملة وربما يقودك هذا القول الى سؤال طالما
ممكنه وهو :

هل يقدر الزَّبُّ على حفظ عفته طول الحياة واجابة على
ذلك أقول ان كل انسان يختلف عن الآخر بالحواس والأُميال
والمواطف وان اشترك في الكليات وتلك اذا وجد من لا يقدر
على ضبط شهواته فلا بد من وجود من هو قادر على التغلب على
الأُميال الشهوانية وكبح جماح الحيوانية فيه ومن قدر على حفظ
عفته فحسناً يفعل وأما من لا يقدر فالزواج له بعد النضج أفضل
واعلم يا بني ان أعظم الأعمال التي عملها الناس سواء كانت في ميادين
الاقدام أو الشجاعة أو الصبر على المكروه انما نمت على أيدي
رجال ظهرت فيهم صفات الذكورة والرجولية على أكملها ولكن
يجب دائماً ان يكون لتلك الصفات زاجر يزجرها عند جوحها

ورادع يردعها عن الاسترسال في هواها ويوجهها في سبل منتجة
ومؤدية الى جلائل النتائج والا فاذا استسلم رجال هذا وصفهم الى
النواية فان ذلك يعود بالوبال عليهم ويحرم العالم ثمار تفوقهم في
صفات الرجولية والبطولة

الحديث الرابع

بعد مضي بضعة أسابيع على الحديث السابق خرج الدكتور وابنه ذات يوم من أيام الربيع يتمشيان على جاري عاتهما فدار بينهما الحديث الآتي :

الدكتور — عندي مسألة يابني أريد ان أبحث معك فيها قبلما تخرج من المدرسة الى العالم وهي مشكلة عظيمة الشأن لك وعليها يتوقف كثير من نجاحك في أعمالك

اسماعيل — تكرم يا أبني بدورك الفوالى فكلى آذان صاغية ولكن اسمح لى أن أسألك عن الحياة الفاسدة وكيف ينقاد الفتى اليها

الدكتور — لقد ذكرتنى بما كان يجول فى ذهنى ولم يتسن لى فى الحديث السابق ابرازه وهو كما ترى فيها بمد لا يقل فى أهميته وعظم شأنه عن المسأله التى أردت الأخذ بها معك الآن ولا بأس من جعلها لاحقة له

دخل على عيادتى ذات يوم فى الأسبوع الماضى فتى جميل

الطلعة رشيق القوام زكى الفؤاد لا يتجاوز سن السادسة عشرة من عمره ولما جلس أُمّاه يشكو لى علته ويبسط فى أسبابها بكل جرأة وشجاعة أخذنى الإعجاب به كل مأخذ لأنه لم يخف عنى خافية ولم يكتم علته كغيره من الفتیان بل كان صريحاً فى أجوبته صادقا فى كلامه مما جعلنى أثق بشفاائه مما بلى به تمام الثقة وحينما سألته یمّ يشكو قال العادة السرية أو العادة المضرة أو (جلد صميرة) رحماك يادكتور لقد ملكتنى هذه العادة المهلكة وكادت تذهب بعقلى وجسمى وتضيع على جميع آمالى وآمالوالدى بى . رحماك أغشى منها . انقذ شبابى من الموت المحقق بى سببها . من الفناء المحتم المتأتى عنها . لقد أخذتها عن رفيق لى بالمدرسة . وهو أخذها من رفيق له وألقتها فى مدة قصيرة حتى أصبحت عبداً لها لا أستطيع التخلص منها مع ما بى من قوة الارادة والعزيمة القاطمة على تنفيذ ما أريد تنفيذه من الاعمال كنت ولا أزال الاول فى دروسى ولكن بدأ الشك يخامر نفسى والضعف يراودنى فهزل جسمى وقل نوى وفقدت قابلية الأكل وذهبت منى البشاشة وصرت ثمرس الأخلاق أغضب لصغائر الأمور

وأثّر من أشياء لم أكن أتاثر منها من قبل وكاد الوم يستولى على قواى العقلية فيصور لى كل يوم انى مصاب بداء عضال لأبرأ منه حتى أصابتنى جميع الأدوية المعروفة وحرّت بنفسى وضافت بى الحيل وأخيراً قرأتى على استشارتك والعمل برأيك فان تم لى على يدك الغلبة عليها كان ذلك من حظى وكان لك الجزاء الكبير والفضل الذى يذكر فيشكر بانفاذ قى مثلى من الاتحار والموت شر موة

اسماعيل — ماهى هذه العادة يا أبى وما أعظم تأثيرها لقد روّعتنى أمر الفقى وما وصل اليه بسببها

الدكتور — لا يروحك أمر الفقى ولا تخف عليه فقد ترجع شفاؤه من علته وأصبح الآن فى أمن من عواقبها الوخيمة وقد حضر لعيادتى اليوم ورأيت أنه كأنه تبدل بآخر وقص لى ما استدلت منه على نجاحه القاطع فى التخلص منها والتغلب عاها فقد مر عليه أسبوع كامل ودخل فى الاسبوع الثانى وكاد يجتازه ولم يستعمل يده مرة واحدة مع أنه كان قبلا لا يمر عليه يوم الا واستعمل يده مرتين على القليل ولكن نجاح هذا الفقى

والتصاريه على أكبر الملل خطراً على حياة الفتیان لا ینى ان كل من أصیب بهامثله یفوز فوزه ویغلب علیها بالسهولة الی تغلب بها هو علیها فانی أعرف عدداً کبیراً جداً من الفتیان وجلهم طلبه علوم أصیبوا بها ولم یشفوا منها کما یجب ، وبمضهم قضی نجه . والبعض الآخر یدأوی منها وهو فی مستشفیات المجاذیب وغیرها والبعض سقط من مقامه فی الهیئة الاجتماعیة الی الخفیض السافل . والبعض هجر دور العلم ولم تمکنه قواء العقلیة من الاستمرار فی تحصیل العلوم فضلاً عما أصاب البعض من للشوهات والامراض المضالة الی وان كانوا قد شفوا منها أو من بعضها فقد تكون سبباً قویاً فی انحطاط قوة نسلهم عن مستوى مراتبها . وقبل أن أشرح لك الامراض الی تنشأ عنها أو عن الانغماس فی اللذات حیوانیة والاسترسال فی ضروب الدطارة والخلاعة أوجز لك القول عن حدود هذه العادة . وأسبابها ومنشئها ، وطرق الوقایة ، والمداواة منها وقد تقدم تلمیح عن أعراضها وهی تعرف بالعبارة الآتیة :

كل عمل یؤدی الی حصول الانعاط والانتصاب والشبق

ويقضى اللذة التناسلية كما لو كان هذا الفعل مع الجنس الآخر هو الحد الذي يفسره اللعب في آلة التناسل باليد أو بغير ذلك ويؤدي الى النتيجة ذاتها ولا يسمى هذا الفعل عادة إلا اذا تكرر وزوول مزاولة مستمرة بحيث يملك الميل لهذا الفعل نفس فاعله لدرجة يستحيل معها إبطاله والكف عنه وقد ذهب الأطباء في أسباب هذا الفعل السرى أو العادة المضرة مذاهب، فمنهم من قال أنه ناشئ عن ضعف متأصل في المراكز العصبية التناسلية ومنهم من ذهب إلى أن السبب الأساسي لهذه العادة هو ضعف عام في المجموع العصبي، وغيرهم ذهب إلى أنه ضعف موضعي في الأعصاب الشوكية، وفي القسم القطني منها الذي هو مستقر للأعصاب التناسلية، وهذا الضعف يصيرها شديدة التأثير، سريعة التهيج. لأسباب تعرض للمصاب به ما كان التأثير والتهيج بالعين ما بلغاه لولاه وتظل هذه الأعصاب في حال اضطرابها وانفعالها مع الضعف المستولى عليها إلى أن يقضى المصاب شهونه الحيوانية بالوسيلة التي تسهل عليه اتخاذها وأقرب الوسائل إليه يده.

وفئة أخرى من الأطباء وعلماء النفس وفلسفة الاجتماع تقول
وقولها وجيه كما ترى أن الأسباب التي تدفع الفتى المراهق الى
استعمال يده عديدة.. منها معاشرته للنساء ومجالستهن على انفراد
أو مشاهدة صورهن العارية . ومطالعة الروايات الغرامية التي
فيها من ألوان الحب والتهنك ما فيها . ومشاهدة حوادثها في
مسارح الصور المتحركة الصامتة منها والناطقية ومعاشرته لمنحطى
الأخلاق وسماع أحاديثهم عن الحب ، والعشق ، والزواج ، وخالو
ذهنه ، ويده ، من الاعمال الفنية أو الصناعية ، وثقل الغطاء
والدفء الزائد ، وغير ذلك

ولها أسباب أخرى طبيعية مرضية لا محل لأيرادها فهي
تداوى ويشفى المصاب بها وأهمها النضاج النضاء المخاطي المبطن
لِقْلَقَةِ عَضْوِ التَّنَاسُلِ بالحشفة النضاجاً يمنع افراز غدديش من الصرف
وبقاء هذا الإفراز يهيج أعصاب الحشفة فيقوم الميل حينئذ في
نفس المصاب بهذه الحالة إلى إزالة هذا التهيج بيده ويعمد الى
الحك وهذا العمل يتكرر بحكم وجود أسبابه ويتأصل حتى
يصير عادة مكتسبة مالكة لحواس الفاعل ويقولون أن

منشأ هذه العادة المدارس على الإطلاق ، وكل مكان يضم اليه جماعة من الشبان وتطول أعامتهم فيه تظهر فيهم أعراض هذه العادة ويبدو أثرها على أبدانهم وأعمالهم وجميع حركاتهم ، وتصرفاتهم ، وقد تتفاوت منازل هذه الأعراض وتختلف في شدتها ، في الشخص الواحد عن الآخر على قدر ما يوجد من التفاوت بين الاثنين في القوة البدنية ، والعقلية وغير ذلك من فروق نفسية واعتدال الواحد وتفریط الثاني ، ولكن النتيجة في الاثنين واحدة وإن اختلفت الطرق المؤدية إليها . وأذكر لك بالابحاز أم الأعراض التي تبدو على أسير هذه العادة الذميمة والأضرار الناشئة عنها كما ترى عليه اصفرار الوجه . هزال الجسم . بطة الحركة . خول الفكر ضعف الذاكرة . وترى تحت عينيه هالة زرقاء ، وانكماشاً في جلد الأصابع ، وارتعاشاً في اليدين ، وضعفاً في الركبتين بل خوراً في القوى ، وضعفاً عاماً في المجموع التناسلي وفي وظائف الجهاز العصبي قد ينتهي الى البلادة ، فالحول ، قلبه ، فالملاغوليا ، فالجنون الجزئي ، فالجنون الكلي ، والمعرضون لمثل هذه الأضرار الثقيلة غالباً لا يتجاوز سنهم العشرين وقد يهولك منظر المصاب

منهم فتجده كأنه منفصل عن المؤثرات التي تحيط به لا يكثر لها ولا يهيه من أمر هذا الوجود غير لذته والتفنن فيها وأعرف شاباً أديباً كان يشتغل بترجمة التلغرافات الأجنبية في إدارة إحدى الجرائد وهو أسير لهذه العادة فكان إذا جاء الى عمله لا يجلس ساعة حتى يتركه الى الاختلاء بنفسه في المرحاض لا رقيب عليه ولا زاجر له من نفسه فقد ملكته العادة فأذلته وسلبت منه قواه العقلية والجسمية واصبح مهزولاً ضعيف الإرادة يضحك ويبكي من غير سبب يوجب البكاء أو الضحك يخيل إليه أنه مصاب بجميع الأدواء ولا أمل له في الشفاء من داء واحد منها فكيف من جميعها ويشعر أحياناً بضيق زائد في التنفس ويعتقد أن الموت مدركه ويظهر كأنه تجاوز الحسين وهو دون الثلاثين

وفي الأجمال أن أضرار استعمال اليد كثيرة وعواقبها وخيمة جداً ولا سيما الذين استعدادهم الشخصي والوراثي قابل للتأثر من تعاقب الصدمات العصبية التي تحدث من فعل تكرار اللعب باليد وبعضهم يشعر بألم في المثانة ويحصل ضعف بالعضلة العاصرة فينطلق البول منهم وهم نيام لا يشعرون به وإذا تزوج أحد المصابين

بهذه العادة فيقلب ان لا يرزق باولاد وإذا رزق فيأتون ضعاف
الجسم وغالبًا يكون نعوهم بطيئًا وعظامهم دقيقة كأن بها لينًا أو
داء الكساح لا يجلسون ولا يدرجون على الارض الا بعد
زمن طويل على ولادتهم في حين أن أولاد الأصحاء يتقدمونهم
في النمو والدرج بمراحل بعيدة والمرجح أنهم يكونون عرضة
للأمراض وهدفًا صالحًا لاظهار بأسها في عودم والذنب في ذلك
على الآباء والأجداد الذين لم يحسنوا تربية أولادهم وأرشادهم إلى
الما يحفظ صحتهم ويعود عليهم وعلى أولادهم وعلى أمتهم بالنفع
والبركات ويصح أن يقال مثل ذلك على الأساتذة والمريبات
فان مسؤوليتهم في أعداد النشء وتربيته على القواعد الصحية
والأدبية لمظيمة الأهمية على قدر المسؤولية الملقاة على عاتق
الوالدين سواء بسواء

وورد في كفاية العوام للأستاذ العلامة الدكتور ورنبات
عن هذه العادة الشائنة ما يأتي

وربما لم يدل عليها شيء الا بما تكشفها أحوالهم الخارجية
كاصفرار الوجه، وغور العينين مع الهالة الزرقاء المحيطة بها، واتساع

الحدة ، وشارة العار والذل في السحنة ، وتجنب الناس ، وطلب الوحدة ، ومن الأعراض المرضية المصاحبة لهذه العادة الميية أو مما تؤدي إليه هي الضعف العام الذي كثيراً ما يشاركه ضعف العقل أيضاً ، وخفقان القلب ، وسوء الهضم ، وأعراض عصبية ربما بلغت درجة الصرع ، ونقص أو فقر الحماسة والنخوة والشجاعة والمروءة والأقدام على الأمور العظيمة ، وعلى الأجمال نقص جميع صفات الرجولية ومما تؤدي إليه أخيراً الضعف التناسلي والعنة وشقاء الحياة الناشئة عن ذلك

مداواة هذه العادة والوقاية منها

واعلم يا بني أن ما يزرعه الإنسان اليوم يحصد غداً ومن وق نفسه من معاشرة السفهاء ولم يختلط بهم فقد وق نفسه وصحته من الانغماس في الآمال الحيوانية وما يتسبب عنها من الأمراض الاجتماعية العقيمة ووق ذريته من التمرض لأعظم الأذى فتكا يعودم فكن حافلاً ولا تعجل زهرة أيامك ومادواة هذه العادة التي يكتسبها الفنى من رفيقه الا قطع أسبابها وأسبابها أصبحت معروفة لديك فلا داعى لاعادة ذكرها

وانما بقي عليك أن تعلم أن المصاب بهذه العادة يستحق
عنايتك ومعاضدتك فابذل الجهد القليل والكثير في تحريره منها
ترجمه رقيقاً نافعاً ويرجمه العالم عضداً حاملاً في أسعاد الهیئة
الاجتماعية وارتقاها الى المستوى الصالح لها

ولا تنس ان الكسل والمطلة والانفراد أمور جدیرة بالذكر
في معالجة المريض بهذه العادة السافلة فابتعد به عن الكسل
بما توجد فيه من الرغبة الى العمل المفيد ولا تدعه يتفرد بمطالعة
الروایات السخيفة أو بالذهاب لمشاهدة الصور المتحركة ويجب
ان تنشئ فيه ارادة قوية بمرض صور وتاريخ مشاهير الرجال
الذين قاموا بالأعمال العظيمة لبنی الانسان وعليك أن تحي فيه
صفات الرجولية.. الصدق والمروءة والأقدام والشجاعة والشهامة..
فمن تحلى بمثل هذه الصفات الجميلة فقد ابتعد عن الأعمال السافلة
بعداً شاملاً وكره حياته الساقطة وأحب حياته الناهضة

ومعلوم أن من يشغل عقله بالمقاصد النبيلة يترفع عن
الدنايا وكل ما هو سافل وسخيف ، فاذا كر هذا واعظ به ، واذكر
أيضاً ان الانسان ما وجد لكي يضارع الحيوانات في أميالها

البهيمية ، وتشغل حياته على منوال أشغال حياتها بالمطامع
الجسدية

وانما وجد لغرض اسمي ومقصود أعلى من أشباع الجسم بالملذات
والتمتع بالوان الشهوات أنه وجد لكي يمجّد الله بأعماله ويحيي
ذكره بآثاره كأنسان خلقه على صورته ونفخ فيه روح قدرته
ووهبه من لدنه قوة التفكير والتصور وميزه بالقوى العاقلة فتم
بها انفصاله عن حيوانيته وسائر الحيوانات وصار أنساناً عاملاً على
مد رواق الإنسانية ونشر لواثها في كل مكان فهلا تأنس من نفسك
القوة الكافية على أنماء أنسانيتك الموجودة فيك وأبرز شخصيتها
بأعمالك

إسماعيل — آنس يا أبي بذلك لقد أحطنتي علماً بأمور لم
أكن أعلم بها وأعدك وعداً صادقاً بالأخذ بكل ما قلته والعمل
بجميع مراميه ومقاصده

الدكتور — حسنًا تفعل ، أما المسئلة الثانية فأترك الكلام
عنها للحديث الآتي

الحديث الخامس

وفي اليوم التالي قصد أسماعيل حجرة والده فوجده يتأهب للخروج منها فقال أتيت لأسمع حديثك عن المسئلة التي كانت في مستهل حديثك السابق وأرجأتها لهذا الحديث فهل أنت ماض لعيادة أحد المرضى ؟

الدكتور - أنا ماض لعيادة فئة من الناس مصابين بأمراض اجتماعية كان في امكانهم أن لا يصابوا بها وأن لا يكونوا السبب في أعداء غيرهم بها ولك أن تصحبي في هذه الزيارة لتشاهد بنفسك حوادث المسئلة التي أريد أن أحدثك بها قال ذلك وخرج يتبعه ولده أسماعيل وبعد ان خرجا اتجها ناحية مخصوصة في المدينة مجاورة لبيتهما وفي أثناء الطريق دار بينهما الحديث الآتي

الدكتور - لقد اجتمعت يا أسماعيل حتى الآن بفتيات من ذوات المبادئ السامية والأدب الرائع والجمال البارع فتيات من مستوانا الاجتماعي والاخلاقي ولكنك ولا ريب سمعت أن في المدينة

الكبرى المجاورة لنا وفي جميع المدن عامة بنات ونساء من في هذا المستوى وليست هن تلك الآداب السامية والاخلاق العالية بل هن من أهل طبقة أدنى بكثير من الطبقة التي ولدت ونشأت فيها أريد بهن النساء من أهل العالم الأسفل كما يسميهم الامريكيون أو العالم النصفى كما يسميهم الفرنسيون والآخرى أن يطلق عليهن اسم نكبات التمدن ومحدثاته « فهؤلاء النسوة منهن نساء يخالطن كل من شاء مخالطتهن من الشبان وبعضهن خلقن في وسط كله غواية ودعارة ولكن ثمانين في المائة منهن قادهن الى هذه الميشة الساقطة عوامل عرضت لهن في سن المراهقة لم يكن لهن طاقة على ردها أو المدافعة عن أنفسهن منها فأخذن بها وغنى عن القول أن من أقوى تلك العوامل الجمل والغباء والفقر ومطالب هذا التمدن الذي أدركناه والذي نراه سائراً بأبنائه الى الفناء والانعدام لان كثرة التهلكة والخلاعة فيه اذا لم تهب الحكومات الى ملاقاتها وأطفاء جذوتها أحدثت ضرراً مفجعاً في أُم أركانها وكانت السبب الأكبر في انحطاطه وفنائه كما جرى لأُم في العصور الخالية كالرومان فانهم سقطوا

من أوج عظمتهم ودب فيهم الانحلال بسبب انهماسهم في المذات الحيوانية كذلك أصاب الكلدانيين والاشوريين وأصاب العرب في الاجيال الوسطى وغيرهم ولا يبعد أن تصاب الأمم الراقية اليوم أو بعضها من يد تمدنها وزهو عمرانها وسعة ملكها ما أصاب غيرها وتضمحل وتندثر معالمها ويتلعمها العدم بسبب هذا التمدن البذئء الفاسد الذي يعمل تأثيره في جنم الامة عمل السوس في الخشب او عمل مكروب الداء في الانسان فاذا لم تنقبة الحكومات وعقلاء الامة واطباؤها والاباء والامهات والمدرسون والمدرسات والمربون والمربيات الى دفع أخطار هذا التمدن عن النشء بما يضعونه من النظم ويلقونه من النصائح والأرشادات ويفرسونه من حب الفضيلة في نفوس الصغار والتربية الصالحة والآداب الصحيحة وجميع الصفات الحميدة اذا لم تفعل هذا كله تكون النتيجة مظلمة والعاقبة وخيمة وهل يتصور أحد أن فنى مثلك تعلم العلوم الصحيحة وتربى التربية القويمة وأرشد الأرشاد المعقول أيستطيع أن يقرر به سائل أو يقوده شرير فاسق الى عمل الدمار والخلاعة أو يحجب اليه العادة ذليل فتذله أو يخطر في

بال أحد أن فتاة تعلمت منذ صغرها كشيقتك وبذل ما بذل من العناية في تربيتها يستغوينها وهي في العاشرة أو الثانية عشرة بنات من السافلات أكبر منها سنًا أو أن شابًا سفيهاً يستطيع أن يقودها الى مهاوى الضلال وهي بنت أربع عشرة سنة ويرى كبار المربين والذين قضوا ربحًا من أعمارهم يدرسون هذه المسائل أن أول ما يجب عمله لوقاية البنات من عوامل الفساد في هذا العالم المتمدن أن يعلمن ويهذبن حتى ينظرن الى الأمومة من بادئ الأمر نظرًا طاهرًا ثم يفقهن في العلاقات الاجتماعية فلا يسمحن لاصدقاتهن بالتماذي معهن في خلال معاشرتهن لهن ومتى خرجت البنات من منازلهن الى العالم للسعي في رزقهن فأنهن في الغالب يستخدمن بأجور لا تكفي ليلبسن كما تلبس البنات اللواتي يرينهن هنا وهناك وهذا أحد الأسباب التي تهود بعض البنات الى الغواية فيرغمن على بيع شرفهن وعفافهن بالمال ليكفين ويسددن شهوتهن الى الملابس الأنيق ومنهن من يشهدن المرافص العمومية وأما كن القصف والخلاعة ومجالس الشراب ويشتكن فيما يدور فيها فيسهل على أصحابهن استغوائهن تحت تأثير المسكر فاذا

سقطت البنت مرة أسرع تدهورها وتخرجها الى الحضيض الأسفل وابتليت بالأمراض الاجتماعية أو التناسلية وتصبح اذ ذاك واسطة لنقل عدوى تلك الأمراض الى الشاب الذى يدنو منها ويلامسها وهذا يصير واسطة نقل العدوى الى فتاة طاهرة الذيل تقيه الجسم من الأمراض فاذا عقد له عليها وحملت منه أصابها ما أصيب به وجاءت أولادها مصابين كذلك ومعرضين للأصابة بأمراض أخرى لضعف بنيتهم وضعف قوى المناعة والمدافعة فى أجسامهم وهكذا مع الزمن تتغلغل هذه الأذواء وتسرى سموها القتالة فى عروق الأمة وتشمل كبيرها وصغيرها حتى الأجنة

أسماعيل — ما أشد وقع كلامك هذا يا أبى وما أحسن تأثيره ولكن ما هى هذه الأمراض وما هو دواؤها وطريق الوقاية منها؟

الدكتور — سأذكرها لك بالتفصيل بعد عودتنا من هذه الزيارة أما الآن وقد انتهينا الى النقطة للمصودة فأريد أن تشاهد حوادثها وتستوعب مايجرى أمامك ويقع على سمعك من الكلام والمناظر فيها وان لا تدع ناسها يعلمون حقيقة علاقتنا

ومقاصدنا لئلا يسيئوا الظن بنا إذ قلما أو في حكم النادر أو العدم
يؤم هذا المكان أب وابنه معاً مثلنا وسوف تعلم قصدي من أحضارك
الى هنا برفقتي والآن ألفت نظرك الى أشخاص.. رجال ونساء
وأولاد.. واقفين امام أبواب منها مقفل ومنها مفتوح على مصراعيه
فهؤلاء هم سماسرة الخزي والدمارة فلا تتأثر بكلامهم ولا تظهر
الغضب من أعمالهم فما وجدوا الا لكى يروجوا بضاعة ساقطة
مثلهم ولكن لك أن تغضب من هذا التمدن المسوخ وتنتقص
ارتقاه المزعوم وترفع احتجاجاتك الى حكوماته وتطالبها باصلاح
الفساد فيه وتحذر رفاقك وأترابك من الوقوع في حباله والتمادي
في أضاليه

وكان الدكتور وابنه قد بلغا ذلك المكان الجهنى وابتدأ
بمجتازانه وتجولان في مخبأته ويستطلعان خباياه ومكوناته المتننة
وأول مشاهدة عرضت لهما من مشاهداته رهط من الخلق
غلبت عليهم العريضة وساد المهرج وضاع العقل وفي وسطهم
صبية ترقص ويدها دف تلوح به الهواء ولها نهدان بارزان
تهزها حركات جسمها وتنقص ذات اليمين وذات الشمال وصبيبة

جالسة الى رجل تغالزه وتداعبه وهو منصرف عنها الى أخرى
هائمة بفتى جميل الطلعة تراوده عن نفسه وهو جالس الى زمرة
يعاقرون الحجرة ومتى دارت الكؤوس خلت الرؤوس وصغرت
النفوس، وفي زاوية من زوايا المكان جماعة يقامرون ومن حين
الى آخر تملو الضوضاء بينهم ويشتد الخصام والنزاع مع بعضهم
فيتشاجرون ويتضاربون ثم يصمتون ويعودون الى اللعب كأنه
لم يحدث لهم حادث ما

وعرضت لهما المشاهدة الثانية وهي رجل طاعن في السن
جالس الى جنح باب في وسط دهليز يبلغ طوله بضعة أمتار
وامرأة سمينة الجسم عارية الذراعين والصدر مزججة الحواحب
مكحلة الميون ملونة الوجنتين مثقلة العنق والمعصم والأصابع
بالخلي جالسة الى منضدة عليها دفتر وعلبة سكاير وزجاجة وكأس
وترحب بالمقبلين وترشدهم الى الطريق المؤدي الى ضلالهم الذي
ينشدونه وكان المقبلون من فتيات ورجال في العقد الثالث والرابع
فا فوق من أعمارهم يتسارعون في الدخول بخطوات واسعة كأنهم
سائرون الى نعيم الخلد غير شاعرين بأنهم سائرون في الظلمة

وراء التماسه ، الى الهاوية ، الى حيث يسكبون حياتهم في كؤوس
اللذة دهاقا فيقضون بذلك عليها بالفتاء المعجل وهم ويا للأسف
عن هذه الحقائق لاهون واذا كان القادم جديداً تأخذ يده
وتدخل واياه الى غرفة المرض والمساومة فتعرض عليه فتياتها
الخاليات اللاتي في لباس شفاف حتى يكدن يكن عاريات وينهن
من هي دون العاشرة ويرى في الصف الثاني لهذه الهاوية فتى عليه
مسحة من جمال الأنثى جالس الى باب حجرة داخلها غلمان فيخيّل
اليه انه امام مكتب صغير لا تارة الأذهان وتقويم الأخلاق
ولكن بعد قليل من التبصرة يتضح أنه على خطأ وماتلك الحجرة
بالامكان آخر للفسق والدعارة أو مكانان اجتماعاً فيهما من كل فاكهة
زوجان وما كاد الدكتور وابنه يعاينان المشاهدة الثانية الا وتقدم
اسماعيل الى والده وقال حسبي ماشهده من المؤثرات يا أبى
وكفى به رادعاً ونذيراً وان شكرى لك يعادل تأسنى على أولئك
التعساء وعلى شقاہم في الحياة المبتذلة التي صارعوا فيها الحيوانات
وفقدوا مزية نوعهم وفصلتهم أعمالهم هذه عن بنى جنسهم
وعرثهم عن أخلاق الأنسانية واذا لم يتسببت عنهم غير هذا الخلق

الذميم ولم يلتصق بهم غير هذا العار الشنيع فكفى لأن يسموا
مرضى الانسانية، أبناء الهاوية، أتباع الرذيلة

الدكتور — هو ماتقول ولكن علاوة على ما ذكرته
يتسبب عنهم أمراض وييلة أصفها لك بعد أن أعرض عليك
حوادثها وموعدا لذلك الغد

وفي اليوم التالي مضى الدكتور إلى عيادته في إحدى
المستشفيات ومعه ابنه أسماعيل ليطلعه على بعض حوادث تلك
الأمراض وجلس على كرسيه وجلس ابنه بجانبه وبدأ كلامه عن
المشاهدة الأولى

الدكتور — اعلم يا أسماعيل أن الأمراض التي تنتشر بين
أهل الدعارة والفسق مرضى الانسانية، أبناء الهاوية، أتباع الرذيلة
كما أسميتهم أمس هي ثلاثة حتى أن الشاب الفرم معرض لخطر
الاصابة بأحدها لأول مرة يجتمع فيها ينت من بنات الهوى
أوفى أوائل عيشته الفاسقة على القليل وقد يصاب بها جميعاً
في وقت واحد وأول هذه الأمراض القرحة الرخوة المصاب بها

هذا الفتى ومع أن هذا المرض أقل الثلاثة خطراً وأخفها وطأة
فقد مرّ على هذا المريض أسبومان ولا يزال تحت المعالجة وربما
امتدت للمعالجة إلى أكثر من أربعة أسابيع ولا سيما إذا سرت
العدوى من القرحة إلى الغدد الأربية اللمفية كما حدث في هذه
الأصابة فإن الالتهاب اتصل بالغدد المذكورة وترى أنها متضخمة
ومتورمة والألم شديد جداً ومن بضعة أيام أجريت له عملية جراحية
ثم يدخل في دور النقاهة ويشفى في بضعة عشر يوماً وأحياناً
الغدد اللمفية الأربية في الناحيتين وهذا الشاب وإن كانت أصابته
في ناحية واحدة فلا يبعد أن يمتد الالتهاب إلى الناحية الثانية
ولو سألته عن مبلغ الألم الذى تحمله والخاوف التى ساورتها
والهموم التى كابدها والتى لم تذهب من ذهنه لا ليلاً ولا نهاراً
فضلاً عن الخجل الذى طأى بسببه ما طأى من المشاق لم يجر
جواباً وتنفس الصعداء وإنى لأزال أذكر قوله عندما حضر للعيادة
فى المرة الأولى وعرض نفسه للكشف (وددت لو فتحت الأرض
فاهاً واجلعتنى) وسألتنى أن أكتب علته ولا أكشف عن حالته
لأحد من الناس فلو سألته هل توازى اللذة التى شعر بها وقت

ملاسته للمرأة الزانية هذه المتاعب والمشاق التي تكبدها لأجابه
في الحال كلا وأنه ليفضل فقد جميع ما تملكه يده على أن يصاب
بمثل هذه الأصابة القبيحة والعمل للمعيب

اسماعيل — ولكن قوله هذا لا يجديه وتحسره لا يدفع
عنه فائلة الداء الذي أصابه بسبب طيشه وغروره وعدم تبصره
وان ما طناه من الألم وشعر به من أنواع الخجل لهوكاف في
تقريع تلك النفس الشريرة وحسب أمثاله ومن ينسج على منواله
هذه العظة البليغة التي أرجو أن تكون السبب لوقاية الكثيرين
وأنا من ضمنهم

المشاهدة الثانية

الدكتور — صواباً نطقت فمسي أن يكون من وراء نشر هذه
الحوادث الفائدة المقصودة والله يهدي من يشاء الى صراط
مستقيم : أما المرض الثاني فتشاهد أعراضه في هذا الفتى الذي
دخل الآن . وله أسماء عدة والمشهور به منها السيلان
والتعقيبية والشرقة ، وهو أعظم خطراً وأشد ضرراً من الفرحة
الرخوة بما لا يقاس بقياس ويبدأ بالتهاب الغشاء المخاطي في أول فتحة

المضو التناسلي ثم يمتد الالتهاب الى عنق المثانة وقد يشفى بالمعالجة اذا كانت العدوى بسيطة ولكنها قد تكون كذلك إذ في الغالب تبقى جراثيمها كامنة فيعود الالتهاب لأقل الأسباب واذ ذاك يستعصى الداء ويتضيق مجرى البول ويستلزم عمليات جراحية يطول أمرها وشر من هذا وصول الالتهاب الى المثانة أو الى الخصيتين وما يعقب ذلك من الآلام المبرحة وخطر العقم ثم ان جراثيم العدوى قد تدخل الدم فينقلها الى المفاصل حتى تسبب المرض المعروف باسم الروماتزم المفصلي وهذا اذا اشتد على مريض أقعده عن العمل فبات حالة على غيره هذا فضلا عن أن العدوى قد تصل ببطانة القلب فتسبب مرضاً فيه وقد تنقل من الرجل إلى امرأته فتسبب بها في مدة قصيرة قرحة في البيض تستلزم عملية جراحية قد تؤول إلى تخريب صحتها وعقمها وعدد هؤلاء التعيسات كثير جداً وهذا الفتى كما تراه هزيل الجسم ضعيف لاجلده على الاعمال الفنية كالدراسة ولا على الأعمال الصناعية فقد خسر صحته وخسرت الأمة بذلك نتائجه وما يتسبب عنه من الخسائر المادية والأدبية في سواء

وعمل الانسان محسوب عليه لأتمته ولوطنه ولنفرض أنه شقى من المرض وهذا نادر ثم تزوج ورزق بنون فهل تظن أن بنيه يأتون أصحاء الجسم سالمين من المرض وان أتوا كذلك فهل لا يكونون معرضين للأصابة بالأمراض أكثر من غيرهم وذلك لضعف بنيتهم وضعف قوة المناعة فيهم فلا شك انهم يكونون هدفا صالحا لمعظم الأعداء وقلما ينجون من شرها . والمعلوم ان نسبة الوفيات فيهم أوفى امثالهم تفوق كل تقدير ويؤسف لها أشد الأسف وسوف تشاهد أصابات هذا المرض ومرض الزهري في أطفال لا ذنب لهم سوى أنهم أبناء والدين أصيبوا بهذين المرضين أو بواحد من الاثنين .

ومضاعفات السيلان على جانب عظيم من الأهمية لما ينجم عنها من الأخطار الويلة والأسقام المضال التي لا تكون أوصاب الداء وآلامه للبرحة بجانبها شيئا مذكورا وقد تقدم ذكر أهمها كداء الروماتزم المفصلي فانه يقعد المصاب عن العمل ويحرمه النوم والتمتع بلذة الأكل وأحيانا يعالج المفصل بالبرذر ذهابا الى أنه داء السسل العظمى المفصلي . والتهاب الحبل للنوى . أو التهاب الغنصيتين

والغدة البروستاتية . أو التهاب التامور . أو الملتحمة أو القرنية
القزحية وغيرها ، أو جميعها أدواء كما ترى شديدة الخطر على الحياة
لا يستهان بها ولو وقعت فرادى فكيف بها لو اجتمعت كلها
أو بعضها في إصابة واحدة كما يحدث غالباً في أصابات عديدة
ومنها هذه المشاهدة . فقد أصيب هذا الفتى بداء الزهري أولاً
وتداوى منه مدة ستة أشهر ثم أصيب بالداء الذى يستشفى منه
الآن وقد يشفى منه وانما قد يصاب به ثانية وثالثة وكلما تعرض
للعُدوى ولازم طريق الدعارة والفسق ولا شيء ينقذه من مخالب
هذه الادواء الا قوة ارادته وأسكت عواطفه برجاحة عقله ومن
شاء أن يبق هوّلاء الفتيان من السقوط فى حماة ومهاوى الرذيلة
والأمراض الحيوانية فعليه أن يقوى فيهم الأرادة على دفع
ما يعرض من التجارب وينصب في طريقهم من الشراك الشيطانية
ويعني العناية كلها فى غرس الفضيلة فى نفوسهم النقية من شوائب
العمران وينمي عودهم على القواعد الصحية ويظهر لهم ما فى تقضها
ومخالفتها من الأضرار الجسيمة والنتائج المفجعة ودواء مثل هذا
الدواء تتعدى فوائده وتسرى فى الامة تأثيراته الحسنة كما يسرى

مفمول تلك الأمراض وينتقل من المريض إلى السليم على حد سواء

المشاهدة الثالثة

داء الزهري

ثم دخل مريض ثالث وعرض جسمه للكشف وقص على
الدكتور الحكاية الآتية

قال انه ذهب للمرة الأولى مع صديق اعتاد الذهاب الى
مومس ولم يكن يبغي الفحشاء ولكنه أتاها بعد وصوله وبعد
اتقضاء أسبوع شعر بألم في حنجرته وصداع ، وأحس بفتور
عام في جسمه وفقد قابلية الطعام وهزال وانحطاط في قواه
فقصد طبيباً وأطلعه على حاله وما يشكو منه ولم يذكر له شيئاً
عن رحلته المشؤومة مع صديقه فوصف له الطبيب دواء لم ينتفع به
فقصد طبيباً آخر على أمل أن ينال على يديه الشفاء ولكن
خاب أمله فلم يشعر بعد اتقضاء عشرة أيام على تعاطيه الدواء
بما يخفف عنه ألم هذا الداء فقصد طبيباً ثالثاً ولم يكن حظه من هذا
باحسن من حظه من زميله السالفين وبعد مدة ظهرت على بشرته
بثور صغيرة وكبيرة امتدت حتى عمت جميع جسمه واشتدت الآلام

الخنجرة وابتدا يشعر بصعوبة في ازدراد الطعام والذي سافه الى هذه العيادة صديق كان أصيب بمثل ما أصابه، قال له أنه حضر لهذه وبعدمداواة قصيرة الأجل شفى من دائه ثم نظر الى الدكتور وقال لقد أتيت يا دكتور ورجائي في الشفاء على يديك كبير فلا تخيب هذا الرجاء بل دعني أنصرف من عندك وكلى آمال حسنة في الحياة التي كدت أصرم حبلى يبدى أمس من شدة ما طابنته من هذا الداء فهل لديك دواء له يخفف من حدته ويبطل مفعول سمه ويستأصل شأفة جراثيمه فأرتاح من عذاب أصبح الموت أهون على منه ولك منى ما تريد فان حياتي بين يديك ونحت تصرفك فضلا عن النى أملكه من حطام هذه الدنيا ثم قام الدكتور وكشف على جسمه فرأى بثورا وقروحاً على سطح جسمه والتهاباً في الغدد الأربية اللمفية فضلا عن التهاب اللوزتين والخنجرة واحتقان الملتحمة والتفت الى الفتى المريض وقال له اعلم أن أن داءك هو داء الزهري بلا ريب وان الشفاء منه مضمون لك اذا اتبعت شروط المعالجة وصنت نفسك بعيداً عن أماكن الدخارة فاذا كانت لك ارادة قوية كشبابك ومروءة عالية كنفسك فاقطع

معى عهداً بأن لا تغشى تلك الأماكن . الساقطة فأنها محط رحال
الأوبئة وإياك أن تذهب إليها فاتها أصل دائك وعلى البعد عنها
يتوقف شفاؤك ولا تفكر فى مصاحبة أو مرافقة أحد يتردد
إليها بل اقطع كل صلة بمن له علاقة بها وامتنع عن معاشرته
والاجتماع به واقتصر فى وقت الفراغ على مجالسة الفضلاء .
النبهاء . ذوى الاخلاق السامية والآدب العالية
والسيرة الحسنة وكن كابنى أسمايل فى منزها عن هذه
الدنایا سليما من الأمراض الاجتماعية بعيداً عن برائن أبناء
الهاوية اتباع الرذيلة بل كن قائداً شريفاً لا تُرابك تأخذ يدم
وترشدكم الى الطريق القويم أو جندياً باسلاً تطوع لمحاربة الرذيلة
ونشر الفضيلة

ثم وجه كلامه الى ابنه أسمايل بعد ان صرف المريض الفتى .
مطمئن البال مرتاح الخاطر على شفائه من دائه وقال اعلم يا بنى أن
هذا الداء لو انحصر خطرهم فى المصاب به فقط لكان شره وسهلت
مداواته ولكنه وبالاأسف تمتد أخطاره الى غير المصاب
وتنتقل عدواه الى كل من لامس المريض وجالسه وعاش معه

فأمراته وأولاده معرضون حتماً للأصابة بدائه ونقل جرثومته لسوام من اقرب منهم ولامسهم وعاش في قريهم وهؤلاء يصبحون واسطة لنقل العدوى الى غيرهم وهذا الغير الى آخرين وهكذا حتى تسرى العدوى في دم الامة وينشئ الداء كل فرد من أفرادها حتى الأجنة تولد مصابة به متأثرة منه مشوهة الخلق وان عدداً كبيراً يتراوح بين الخمسين والستين في كل مائة منها يموت جنيئاً أى لا يولد حياً ونحو خمسة وعشرين في المائة يولد مشوهاً ليعيش بضع دقائق أو ساعات لكي يدون في صحيفة الدهر جرم والديه ويلعن عيوب هذا التمدن ونحو خمسة وعشرين يولدون ليعيشوا مثقلين بوطأة الداء أياماً أو أسابيع أو أشهراً وقد يعيش بعضهم ان حصل على المداواة ولكنه يظل هدفًا صالحاً للأصابة بجميع الأمراض وكلما ينجو منها أو ينقذ من تأثيراتها

فتصور حال أمة تأصل الداء بشرايينها وامتزج سمه بدمها لهذه الدرجة كم يكون مستقبلها مظلماً وارتماؤها كاذباً ونعوها معكوساً، أن بكائي في سرى يا أساميل على هذه الامة ومصيرها

تشديد يكاد التألم لها يسحق قلبي ولكم بحثت وتعبت عن دواء
يشفيها من هذه الأُدواء القاتلة وينقذها من مغالب الفناء السائرة
إليه بخطوات واسعة فلم أجده الا في فتيانها وفتياتها الاقوياء
فهم ان شاءوا عدلوا في سيرها وحولوا خطة انتهاجها من الجملة
الرامية اليها الآن الى جهة أصوب منها وأسلم عاقبة لها فيها
وكانوا الدواء الشافي لها والواقى لكياتها من التداعى والعمار
وعمران الأُمة لا يتم في استقلالها السياسى ولا في استقلالها
الاقتصادى بقدر ما يتم لها في تحرير جسمها من الأمراض وتربية
أبنائها على القواعد الصحية والهيجينية، ومتى سلمت الأجسام
من الأمراض زكا عمران البلاد وثبتت أصوله فيها وانتفى الخوف
عليه من الانحطاط والتلاشى وكل عمران لا يقوم على هذا
الأساس الصحيح ولا يديم بصحة أبنائه وسلامة أجسادهم من
أدران الأمراض فهو عمران كاذب يدركه الفناء مهما طال أجله
ويبدب في مظاهر عمراته هذا الانحلال مهما تسامت تلك
المظاهر إلى الكمال فلا تخذعنك عظمة ولا تأخذنك نضارة معاملة
فعى لا تدفع عن جسم الأُمة المريض غائلة الأُدواء ولا تمنع ظهور
عواقبها فيه

أسماعيل — ولكنك قلت أن دواءها كائن فينا ونحن لا نزال على قيد الحياة وفي استطاعتنا أن نبذل ما نملكه من قوة دفاعاً عن كياننا القومي وإذا ما اندفع الشباب الناهض الى محاربة الرذيلة وقطع جراثيمها من جسم الأمة فلا يأس ولا قنوط من الشفاء الدكتور — حسن جداً أراني الله ذلك اليوم الذي فيه يتم الشفاء لجسم هذه الأمة من أمراضه ولصونه محرراً منها الى الأبد وأعلم يا أسماعيل أن ذلك اليوم لا يقرب عهده ولا نجني ثماره الا اذا ارتقت مرتبة مدارسنا الى المستوى الذي يؤهل القائمين بها الى ادراك حقيقة الغرض من التعليم والعمل بمقتضاه بحيث تصبح التربية المدرسة قائمة على روح التعاون والولاء بين المعلم والمتعلم غير مقتصرة على حشو دماغ المتعلم بالمعلومات والقواعد والأصول الفنية فقط كما هي جارية عليه الآن بل تصرف مجهودها في تقوية الملكات الأدبية والعقلية والقوي البدنية لتكون أدوات صالحة تعين المتعلم في مستقبل حياته على طلب الحق وبلوغه والتوصل به الى ادراك أقصى ما يستطيع من السعادة العالمية وليس هذا وحده بل عليها أن تظهر لافتي عيوب

الذيلة والزمعات السافلة التي تنكب به عن جادة الفضيلة وتبين له أخطارها وما ينشأ عنها من المهالك والخزي

ولا يخفى أن المراهق يحتاج الى كثير من الارشاد في أعماله المدرسية وسلوكه العام وخير من يسديه هذا الارشاد مدرس عاقل عرف الواجب الملقى على عاتقه حاذق في أصول التربية ملم بأغراضها العليا يحترمه الفتي ويثق باهتمامه بأمره وأخلاصه له، فدرس مثل هذا مع ما هو عليه من المقدرة والزاهة يخدم قومه أجل خدمة بما يخرج لهم من الشبان الناهضين المتعلمين والأصحاء الجسم والعقل وفضلا عن هذا يجب أن تكون التربية المنزلية التي هي أساس التربية المدرسية راقية بدرجة أنها تعد النشء الى ذلك المستوي الصالح معاونة لها في غرس بذور المملكات الصالحة في الأطفال وتنمية عودهم على القواعد الصحية ، والعلم في الصغر كالنقش في الحجر

ثم دخل الدكتور وابنه الى حجرة الأطفال وكانت مملوءة بهم وقال انظريا اسماعيل الى هذه الفئة البريئة الطاهرة ، أنها مريضة بداء الزهري الوراثي تدفع من الآباء ذنوبهم وقد صح

فيها كلام الكتاب، الآباء تأكل الحصرم والابناء يضرسون
وكما قال فيلسوف مرة النعمان

هذا جناه أبى على وما جنيت على أحد

تأمل في هذا الطفل ترى علامة الهرم والشيخوخة بادية
عليه ولا يزال في المهديرضع وانظر الى القريب منه كذلك ترى
عليه علامة الكبر وتسمع له صوتاً ضئيلاً لا يكاد يخرج من
صدره المقوس الذى يشبه صدر الحمامة الا بكل عناء، ثم انظر
الى مفاصله كيف أنها بارزة كأنها تريد الأفلات من قيودها
الغضروفية والى عظامه كيف أنها بادية للعيان لا لحم ولا شحم
يكسوها والى جلده المتكشم يكاد يكون غلاقاً شفافاً لهيكله
المتداعى

وانظر الى الطفل الثالث ترى عليه علاوة عمارأيته في
رقيقه بنوراً

في مقعده وفي حلقة وفي لثته، وتشاهد أعراضاً على الطفل
الرابع والخامس والسادس مثل ماشاهدته في الثالث والثاني والاول
وترى أن الطفل السابع متألم فهو لا يزال متأثراً من عملية جراحية

أجريت له أمس في مفصل الركبة وكذلك الطفل الثامن فقد اضطررنا الى بتر ساقه اليمنى وانظر ألى الطفل التاسع فقد خسر إحدى عينيه والطفل العاشر والحادى عشر الى السبعين قد وثقوا عميانا فهم لا يبصرون تعاسة هذه الحياة ولكنهم ولسوء حظهم يحسون بأوجاعهم ويسمعون أنات رفاقهم المتألمين ولا أطيل عليك اللطاف فى هذه المشاهدات فهى كثيرة العدد ولا أسترسل فى وصف آلامها وألوان عذابها أشفاقاً على شعورك من أن أحمله فوق طاقته فأسى إليك من حيث أريد النفع لك وللآخرين وقد يكون فى القدر المار ذكره كفاية لأولى الأبصار وغنى عما لم نذكره ، على أن هذا لا يمنعني من أرداف كلمة أخرى عامة عن مثل هؤلاء التمساء مرضى هذا الداء أطفالا ورجالا ونساء وموعداً لذلك الغد

الحديث السادس

شيوخ داء الزهري والوقاية منه

وفي صباح اليوم التالي قصد أسماعيل مكتب والده فوجده يكتب في يوميته حوادث الأمس فسلم ثم جلس قريباً منه وعلامات التأسف والكآبة والتفكير باديات عليه بأجلى مظاهرها وبعد سكوت قليل دار بينه وبين أبيه الحديث الآتي

الدكتور — لقد أتيت في الوقت المناسب مالى أراك مقطب الجبين ؟ أتشكو ألماً ؟ ألم تَمِ الليلة الماضية هادئاً كما دتاك ؟ ما الذى خطر ببالك ودار في خلدك على أثر مشاهدات أمس ؟ أسماعيل — لقد كان تأثير المشاهدات التى عاينها أمس فى نفسى شديداً فأصواتها الضعيفة لا تزال تدوى فى أذنى وهياستها الملوحة ماثلة أمام باصرتى وقد بكيت بكاء مراراً على شقاها وشدة آلامها وأحس كأن قلبى جرح جرحاً بليفاً لبراء منه وأشعر بالآلام نفسية لأعلم كيف تشفى نفسى منها

فقل لى بربك يا أبى عما يجب أن افعله نحو هؤلاء التمساء

وكيف أخفف عنهم آلامهم وأريح أجسامهم الهزيلة من الأوجاع
الدكتور - يسرني أن أراك شديداً لأحاسيس تشعر مع
المرضى بآلامهم، وتبدي من الاهتمام في تخفيف حدة المرض عنهم
وأزالة جرثومته من أجسادهم، ولكن لا يهولئك ما أقوله لك
الآن عن مرضى هذا الداء بل تذكر كلامي السابق أن دواءهم كامن
في نفوسكم الفتية الناهضة - وعليكم وحكم فتیان هذا العصر
وزهرته الغضة بل روحه وقوامه يتوقف شفاء جسم الأمة
الملقى على فراش الأوجاع والمتحف بستائر هذا التمدن الكاذب
وهذا الداء منتشر انتشاراً مروعاً يكاد لا يخلو منه أو من
مضاعفاته وتأثيراته جسم واحد ولا أستثنى من هذا الحكم
الأجنة والأطفال ومن لم يعد به مباشرة فقد يعدى بالواسطة ومن
لا تظهر عليه أعراضه اليوم فقد تظهر غداً أما فيه وأما في ذريته
كأن جرثومته سابحة في شريان واحد فهي تنتقل من جسم إلى
آخر ومن مريض إلى سليم حتى لا يبقى سليم من شرها وترى
الناس لاهية عنها باللذات، ومنصرفه عن مكلفها وقطع دابرها

حتى الحكومات، وقد تكون جاهلة غير مدركة جسامة الخطار
الحقق بها لذلك تراها جامدة في الدفاع عن كيائها من
امتداد شره لا تهب لمقاومته ودفع غائلته واستئصال شأفته قبل
استفحال شأنه وتفاقم خطبه .. وهذا الجود مع الاسترسال في
الملذات والتماهى في ضروب الخلاعة والدعارة هو ما يدعو إلى
اليأس والقنوط ويقطع كل أمل ورجاء في الشفاء

علاجه

ومن الأدوية الناجمة في استئصال جرائم هذا الداء وتحرير
دم الأمة من مؤثراته بل أحسنها عاقبة وأضمنها نتيجة أرادة
السباب التناهى وتخصيمه على الامتناع من غشيان أما كن
الفسق والابتعاد عن كل ما هو حاط بالآداب، ومفسدة الأخلاق
وشباب اليوم أقوى من شباب الأمس وأمضى عزيمة وأنفذ
فكراً وأرجح عقلاً فإذا ما عقد العزم على أمر ذال في سبيل
الوصول إلى ذلك الأمر العقبات، ونغلب على جميع الصعوبات،
ولو ساء خامة هذا البلد له امر بعوامل الرفى والزاهر بألوان

المعارف والمسرات لا تُقذه من شرور الأمراض المتفشية في
وصان عمرانه من التداعى وروثه من الذبول

نم لو شاء ذلك لاحتفظ بنضارة شبابه وزهرة أيامه
وهب لمحاربة الرذيلة ونشر لواء الفضيلة بفعاله وأقواله حتى
يقوز في تحقيق جميع أمانيه ويدرك الغرض الأعلى من جهاده
الشريف وليس هذا الفوز على همة الشباب بعسير

الدكتور — أما الدواء الفنى فمعروف عند الأطباء وكل
مصاب فى استطاعته أن يتداوى وينال الشفاء ولكن خمسین
فى المائة من المصابین یفتک بهم الداء وذلك أما لكونهم
لا یملکون ثمن المعالجة ، ولا ثمن الدواء ، وأما لآلئهم یجهلون داءهم
فلا یطلبون الشفاء منه .. وهؤلاء هم العامل الأكبر فى انتقال
العدوى وانتشارها الخیف على نحو ما تراه الآن

وأفضل طريقة شافية لهم وواقية لغير المصابین فى وقت
واحد هى ان تأخذ الحكومة یدم فتصرف للفقیر منهم الدواء
وتقدمه الى المعالجة من غیر مقابل وتقرض على الذى یبغى
الزواج أیا كان الحفن بالدواء المشهور برقم ٦٠٦ أربع دفعات ومن

لا يقدم شهادة طبية بأنه حقن بهذا الدواء لا يعقد له ولا يكون
صالحاً للزواج وسواء في ذلك الفتيان والفتيات ولعمري الحق أنه
لا أحد ينكر أهمية هذا النظام ولا يختلف في فوائده أثنان كما
وأني لأجد طريقة لوقاية الذرية ومداواة المصابين أصلح من
هذه فالعمل بها واق وشاف والله خير من شفي ووقى

❦ اخطأ والصواب ❦

صواب	صحيحة	سطر	خطأ
تزيدانه	١٣	٢	تزيدانه
ويتسّم	١٣	٩	ويتسّم
التفريغ	١٥	١٣	التفريغ
ككرة	١٨	١٦	ككرى
الملقاة	٢٤	٤	الملقات
تمت	٢٧	١٣	نمت
المجاورة	٤١	١٠	مجاورة
وابنه	٤٦	١١	وابنه
مخبّاته	٤٦	١٢	مخبّاته
بالقناء	٤٨	٢	بالقناء
يتسبب	٤٨	١٦	يتسبت
فاها	٥٠	١٥	فاهاً
الزئقة	٥١	١٥	الشرقة
وجيمها	٥٤	٢	أوجيمها

صواب	صحيفة سطر : خطأ		
ماعانيته	ماعاينته	٦	٥٦
والآداب	والآدب	٦	٥٧
عدداً	عداً	٦	٥٨
عظمته	عظمة	١٥	٥٩
المدرسية	المدرسة	١٠	٦٠
عن الآباء ذنوبهم	من الآباء ذنوبهم	١٦	٦١

« تنبيه » سقط من أول السطر الثامن صحيفة ٥٠ العبارة

(يمتد الالتهاب إلى)

